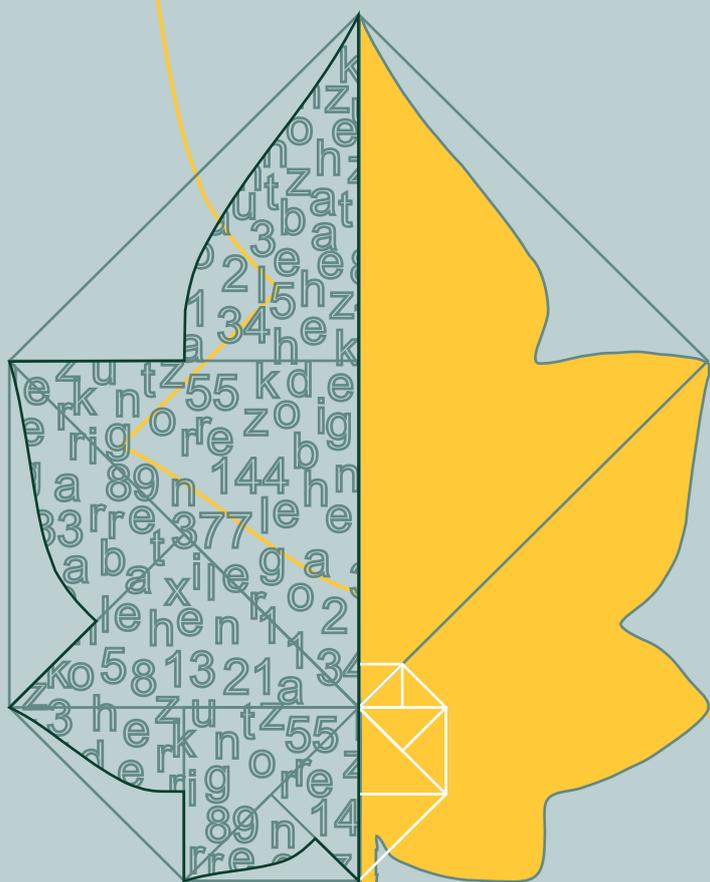


# Ciencias Sociales, Geografía e Historia



## Orientaciones didácticas

Educación Secundaria Obligatoria

**EUSKO JAURLARITZA**

HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE  
ETA IKERKETA SAILA



**GOBIERNO VASCO**

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,  
UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN

## ÍNDICE

1. Objetivos de material .....	3
2. Caracterización de la materia .....	4
3. Aportaciones den material al desarrollo de las competencias básicas .....	5
4. Currículum de Ciencias Sociales y competencias básicas .....	10
5. Orientaciones didácticas .....	14
5.1. Metodología y competencias básicas .....	14
5.2. Papel den profesor y den alumno .....	19
5.3. Gestión den aula .....	20
5.4. Espacio y tiempo .....	21
5.5. Recursos y materiales .....	24
5.6. Organización de las actividades .....	24
5.7. Criterios de selección/priorización de contenidos .....	27
5.8. Aspectos relativos al aprendizaje de las CC.SS. ....	28
5.9. TIC y Ciencias Sociales .....	30
5.10. La evaluación:criterios .....	31
6. Modelos de secuencias didácticas y materiales .....	33
7. Bibliografía profesional .....	38

## **1. Finalidad del material**

La introducción en el currículo de las competencias básicas plantea una circunstancia que debe servir para orientar la práctica educativa de manera que, el alumnado pueda encaminar su aprendizaje hacia el desarrollo de diversas formas de actuación y a la adquisición de capacidades para enfrentarse a situaciones nuevas.

Los resultados que se esperan de la educación van más allá de la adquisición de una serie de conocimientos directamente relacionados con las materias que se imparten dentro de la etapa educativa. Ahora bien, las materias no son la única manera de contribuir al desarrollo y adquisición de las competencias básicas, sino que contribuirán también a este objetivo otros factores como la organización del centro, las actividades complementarias... El desarrollo de las competencias básicas son tarea compartida también por otros agentes educativos como las familias o la propia sociedad, pues el desarrollo integral de las personas no puede reducirse únicamente al ámbito escolar.

El papel que juega, tanto el alumnado que ha de gestionar la construcción de su aprendizaje y reflexionar sobre los procesos del mismo, como el profesorado que ha de moverse en contextos más abiertos y ofrecer aprendizajes más funcionales, ha de cambiar de manera significativa para que esta actuación conjunta sea efectiva .

En este proceso, la orientación didáctica que se ponga en práctica para ayudar al alumnado a desarrollar sus competencias básicas a través del currículo será determinante. Así pues, intentando ser coherentes con el enfoque que, sobre las mismas, se ha plasmado en los decretos curriculares, se trata ahora de acercarse a la práctica educativa. Para ello, en el documento que a continuación se desarrolla, se hace un esfuerzo por establecer el marco para el desarrollo del currículo desde un enfoque comprensivo de las competencias básicas intentando hacer un recorrido por distintos aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tanto, es necesario aportar algunas orientaciones metodológicas y didácticas que favorezcan un desarrollo coherente de los procesos de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos y que garanticen un enfoque educativo basado en competencias.

Con el deseo de incorporar el enfoque de las competencias básicas a la práctica diaria del aula se presentan estas orientaciones didácticas que están ligadas a los contextos concretos de la materia de ciencias sociales, geografía e historia a las metodologías propias de la misma y a los procesos de evaluación necesarios para este enfoque.

Estas orientaciones tienen la finalidad de guiar a los profesores y profesoras en la organización del proceso de aprendizaje respetando los principios recogidos en el currículo de ciencias sociales, geografía e historia de la Comunidad Autónoma del País Vasco. Por tanto, están dirigidas tanto a la consecución de los objetivos generales de la materia como al desarrollo de las Competencias Básicas.

Las orientaciones parten de la asunción de los principios del aprendizaje activo que se desarrollan en los diferentes apartados referidos a las variables metodológicas que forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje.

## 2. Caracterización de la materia

### *¿Qué enseñar? ¿Qué se quiere que aprendan?*

La enseñanza de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia tiene como objetivo que los alumnos y las alumnas adquieran los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios **para comprender la realidad del mundo en que viven**, tanto en los aspectos físicos como en los sociales y culturales, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad; y, así mismo, que sean conocedores de los rasgos que conforman la identidad histórica y cultural propia desde el ámbito de la experiencia personal hasta el global. Así, esta materia aporta elementos significativos para formar una **ciudadanía consciente del medio en que se desenvuelve, comprometida y solidaria**, que valore la pluralidad social y cultural de las sociedades contemporáneas y específicamente de la sociedad vasca actual y busque nuevas formas de relación con la naturaleza, consigo mismo y con sus semejantes.

Por otro lado, la actual propuesta curricular para la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia contribuye de forma eficaz al desarrollo de las competencias básicas en los diferentes ámbitos de aprendizaje. Más en concreto, intenta ayudar al alumnado a entenderse mejor a sí mismos como personas irrepetibles, que viven en sociedad con otras personas, organizándose con ellas en grupos de distintas características, con diferentes fines y a distintas escalas (familiar, escolar, de vecindad, municipal, nacional, etc.). Se trata de ayudarles a conocer mejor y a participar más activamente en esos grupos, que son interactivos, que se han ido reconfigurando a lo largo del tiempo y que han experimentado y experimentan tensiones y conflictos de convivencia de origen diverso que es preciso abordar con procedimientos pacíficos y democráticos.

La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria pretende profundizar en esos conocimientos, destrezas y actitudes partiendo de los aprendizajes que los alumnos y las alumnas han adquirido en la etapa anterior en el área de Conocimiento del medio Natural, Social y Cultural, en la que el conocimiento de la sociedad se aborda a partir de una aproximación global y experiencial a la realidad, subrayándose los aspectos individuales, subjetivos y vivenciales. **La evolución del alumnado en esta etapa permite una mayor profundización en el conocimiento de lo social, ya que se realiza un acercamiento a la realidad social más analítico**: se diversifican los conceptos, se hacen más complejos los procedimientos en relación con el conocimiento científico, se analizan espacios y tiempos a diversas escalas y se van consolidando distintas actitudes y valores.

Todo ello permite un enfoque más disciplinar de esta materia que tome como referencia fundamental la Geografía y la Historia. Ambas disciplinas son ejes vertebradores del ámbito social, ya que contemplan la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora, además de ofrecer una mayor capacidad estructuradora de los hechos sociales e incorporar elementos comunes y saberes de otras disciplinas, al ser multidisciplinares en sí mismas.

La Historia debe proporcionar a los alumnos y a las alumnas conocimientos y métodos para **comprender la evolución de las sociedades a través del tiempo, y la Geografía ha de hacerlo preferentemente en la dimensión espacial**. No obstante, la comprensión actual de la realidad humana y social requiere de la intervención de disciplinas que forman parte de las Ciencias Sociales y que presentan perspectivas de análisis diferentes. Es el caso de las aportaciones proporcionadas desde la Economía,

la Sociología, la Historia del Arte o la Ecología que complementan la comprensión de dicha realidad.

Por otra parte, la comprensión de los hechos y fenómenos sociales en el contexto en que se producen y el análisis de los procesos de cambio histórico en la sociedad, adquieren sentido en **la valoración, comprensión y enjuiciamiento de los rasgos y problemas centrales de la sociedad en el momento actual**. Desde esta perspectiva, es conveniente proporcionar al alumnado un conocimiento global necesario para la interpretación de la realidad actual como construcción humana en el curso del tiempo y como marco general para la comprensión del tiempo histórico.

La materia realiza importantes aportaciones en los diferentes ámbitos de las competencias básicas, principalmente en relación a la competencia social y ciudadana, a las competencias referidas a la cultura científica, tecnológica y de la salud, a la competencia lingüística, a las competencias en el tratamiento de la información y la competencia digital, a la competencia cultural y artística y a la competencia para aprender a aprender. Sin olvidar, la competencia matemática y la relacionada con la autonomía e iniciativa personal.

### **3. Aportaciones de la materia para el desarrollo de las competencias básicas.**

#### ***¿Cómo colaboran las Ciencias Sociales al desarrollo de las competencias básicas?***

Las competencias básicas son finalidades que deben servir como articuladores para todas las materias que componen los currículos escolares y, a la par, estas materias deben contribuir de forma colegiada, y en la medida que sus **características epistemológicas** lo permiten a su consecución.

La pregunta que surge es, ¿cómo puede colaborar la Geografía, la Historia y las Ciencias Sociales en general en esta tarea? O, planteado de otra forma: ¿qué destrezas llevan asociadas en el campo del saber geográfico, del histórico y, de forma más general, de las Ciencias Sociales?

#### ***Competencia social y ciudadana.<sup>1</sup>***

La competencia social y ciudadana está estrechamente vinculada al estudio de nuestra materia. Puede decirse que **todo el currículo de Ciencias Sociales contribuye a la adquisición de esta competencia**, ya que la comprensión de la realidad social, actual e histórica, es el propio objeto de aprendizaje; pero sólo lo logrará realmente si adopta la perspectiva de que el conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades, de sus logros y de sus problemas, debe poder utilizarse por el alumnado para desenvolverse socialmente. Contribuye obviamente a entender los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, los elementos e intereses de la sociedad en que se vive, **contribuyendo así a crear sentimientos comunes que favorecen la convivencia**.

***La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia contribuye a la consecución de esta competencia mediante:***

---

<sup>1</sup> " Las competencias básicas. Claves para su desarrollo en los centros". Amparo ESCAMILLA. Graó, 2008

- Actividades dirigidas al conocimiento de las emociones y sentimientos de los otros, en las relaciones próximas (en la familia, con los amigos-as y los con compañeros-as).
- Proponer situaciones que promuevan la asertividad, empatía y actitudes de diálogo en los alumnos-as, llegando a la resolución de conflictos, la reparación del daño causado y de las relaciones.
- Actividades por medio de las cuales se ponga en contacto al alumnado con realidades más alejadas (barrio, municipio, provincia, etc.) y con el concepto de “glocalidad”.
- Iniciativas de planificación, toma de decisiones, participación y asunción de responsabilidades.
- Actividades que promuevan las bases para una ciudadanía mundial, solidaria participativa, democrática e intercultural.
- Actividades para identificar los cambios socio-históricos producidos en el tiempo.
- Utilización de pautas para acercarse a las raíces históricas de las sociedades actuales.
- Coloquios, diálogos, entrevistas simuladas y debates que exijan argumentación respecto a los problemas sociales.
- Estudio de casos que supongan una toma de postura sobre un problema y sus posibles soluciones.
- Planteamiento de dilemas morales para que los alumnos-as construyan un juicio ético propio basado en los valores y prácticas democráticas.

### ***Competencia lingüística.***

El ***peso que tiene la información*** en esta materia singulariza las relaciones existentes entre ésta y la competencia en comunicación lingüística. ***Leer y escribir; escuchar y hablar***, son acciones que permiten buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar los distintos tipos de textos que se utilizan en la materia.

### ***La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia contribuye a la consecución de esta competencia mediante:***

- Actividades que fomenten el interés y la curiosidad por las lenguas (cooficiales, minoritarias, cercanas, inmigradas, muertas, antiguas, etc.) y por la comunicación intercultural.
- Propuestas para emplear el lenguaje como instrumento para favorecer la comunicación y el intercambio de conocimientos, necesidades, emociones y sentimientos en los ámbitos de relación próximos (la familia, los amigos-as y los compañeros-as).
- Actividades que comporten el dominio del vocabulario específico como medio de expresión y comprensión oral y escrita. Conocimiento y uso de términos y conceptos propios del análisis social e histórico: territorio, instituciones, arte, costumbres, derechos y deberes, convivencia e igualdad.
- Propuestas para observar la variabilidad del lenguaje y de las formas de comunicación a través del tiempo y en diferentes ámbitos sociales y culturales.
- Actividades que conlleven el diálogo, el coloquio y el debate. La escucha, la exposición y la argumentación. Comunicación de hechos, intuiciones, conocimientos, sentimientos, ideas y opiniones relacionadas con lo socio-histórico: territorio, instituciones, arte, costumbres, patrimonio, sectores de producción, derechos y deberes, convivencia e igualdad.
- Actividades que promuevan la valoración crítica de los mensajes explícitos e implícitos sobre cultura y sociedad en fuentes diversas. Medios de comunicación entre personas. Medios de comunicación social.
- Actividades que promuevan el acercamiento a textos variados (informativos, explicativos y argumentativos) sobre contenidos de índole social, cultural, histórica,

artística, etc.

- Actividades que conlleven la interpretación de información contrastada para crearse una opinión propia, así como expresarse con precisión y argumentar sobre problemas relacionados con lo social e histórico: territorio, instituciones, arte, costumbres, economía, derechos y deberes, convivencia e igualdad.
- Actividades que tengan como objetivo la construcción de un pensamiento propio y el estudio de casos que supongan una toma de postura sobre un problema y las posibles soluciones.
- Planteamiento de dilemas morales para que los alumnos-as construyan un juicio ético propio basado en los valores y prácticas democráticas.

### **Competencia matemática.**

El conocimiento de **los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad** permite colaborar en el desarrollo de la competencia matemática en la medida en la que la materia incorpora operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.

La utilización de todas estas herramientas en la descripción y análisis de la realidad social amplían el conjunto de situaciones en las que los alumnos **perciben su aplicabilidad y, con ello, hacen más funcionales los aprendizajes.**

**La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia contribuye a la consecución de esta competencia mediante:**

- Actividades en las que se utilicen elementos de medición y representación del territorio.
- Actividades que promuevan el desarrollo de destrezas de localización y orientación sobre mapas y sobre el terreno utilizando herramientas convencionales y las NTIC. Utilización de instrumentos de medición (índices, cocientes, escalas), clasificación, comparación e interpretación de la información, mediante la aplicación de modelos, conceptos o criterios formales y capacitación para construir o interpretar los elementos gráficos propios de la Geografía para la representación y comparación de la información.
- Actividades relacionadas con la utilización de elementos de investigación, medición y representación histórica mediante el fomento del conocimiento, comprensión y utilización de los principales elementos de medición cronológica, y la búsqueda de información en las formas básicas de representación de la información histórica: mapas, gráficos, diagramas, etc.
- Proponer el empleo de distintas formas de pensamiento matemático para interpretar y describir la realidad social e histórica.
- Actividades que propongan el empleo de la estadística para estudiar y describir fenómenos familiares y sociales: diversidad cultural, el respeto al medio ambiente, la igualdad de oportunidades entre los sexos o la convivencia pacífica.
- Proponer actividades para el uso de las matemáticas para resolver e interpretar problemas de economía, compras, viajes, ocio.
- Actividades que conlleven la representación e interpretación de diagramas de barras, histogramas, polígonos de frecuencias y diagramas de sectores que muestren datos sobre hechos extraídos del entorno social.

### **Competencia científica, tecnológica y de la salud.**

La competencia incluye, entre otros aspectos, la percepción y conocimiento del **espacio físico en que se desarrolla la actividad humana**, tanto en grandes ámbitos como en el entorno inmediato, así como la interacción que se produce entre ambos. La **percepción directa o indirecta del espacio** en que se desenvuelve la actividad humana constituye uno de los principales ejes de trabajo de la Geografía.

**La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia contribuye a la consecución de esta competencia mediante:**

- Proponer actividades para la identificación de los elementos que componen el territorio y las interrelaciones entre ellos.
- Actividades que lleven a la comprensión de éstos elementos como resultado de las interacciones de una determinada sociedad y el medio en el que se desarrolla, evaluación de las consecuencias que la organización territorial tiene sobre los individuos y los grupos sociales, y comparación de diferentes manifestaciones territoriales o distintos paisajes.
- Actividades para el estudio de la diversidad de paisajes. Cambios que se han producido a lo largo del tiempo. Medios para su protección y conservación.
- Debatir sobre los derechos y deberes que nos afectan en relación con la naturaleza. Proponer actividades que conlleven el empleo de los conocimientos para disfrutar del medio natural.
- Proponer debates sobre el papel de la ciencia en la preparación de los ciudadanos-as de una sociedad democrática para su participación en la toma fundamentada de decisiones.
- Actividades que conlleven la valoración de las aportaciones de las ciencias de la naturaleza para dar respuesta a las necesidades de los seres humanos y mejorar las condiciones de su existencia.
- Proponer estudio de casos que supongan una toma de postura sobre un problema de salud, medioambiental o de consumo y sus posibles soluciones.
- Actividades para conocer los sectores de producción y su influencia en el entorno y en las formas de vida.

**Competencia en cultura humanística y artística.**

La contribución de las Ciencias Sociales a la competencia en cultura humanística y artística se relaciona principalmente en la medida que **posibilita conocer y valorar las manifestaciones del hecho artístico**, como manifestación de las sociedades y culturas. Igualmente, incide en la valoración y conservación del patrimonio transmitido de generación en generación.

**La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia contribuye a la consecución de esta competencia mediante:**

- Actividades para descubrir en el entorno las relaciones entre arte y cultura.
- Actividades para reconocer los elementos de identificación cultural del entorno (costumbres, formas de vida, fiestas, etc.)
- Propuestas que faciliten, por medio de las TIC, la observación de la diversidad de manifestaciones culturales en diferentes espacios.
- Visitas que faciliten la comprensión del arte y la cultura en el tiempo.
- Visitas culturales que faciliten la observación de las relaciones entre manifestaciones artísticas en distintos momentos y territorios.
- La participación en actividades artísticas y culturales como medio de expresión y de relación.
- Actividades que fomenten el interés y la sensibilidad por el conocimiento de elementos artísticos y culturales.

- Actividades que faciliten la valoración de la influencia del arte y la cultura sobre los comportamientos de individuos y grupos.
- Debates sobre la expresión plástica y visual, musical, dramática de emociones y vivencias relacionados con los derechos y libertades cívicos.
- Debates sobre los dilemas morales en tradiciones culturales y en manifestaciones artísticas.
- Debates sobre la cultura y arte como respuesta a las necesidades de los seres humanos y mejora de las condiciones de su existencia.

### ***Competencia digital.***

La contribución a la competencia en el tratamiento de la información y competencia digital viene dada por la importancia que tiene en la comprensión de los fenómenos sociales e históricos contar con ***destrezas relativas a la obtención y comprensión de información***, elemento imprescindible de una buena parte de los aprendizajes de la materia.

***La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia contribuye a la consecución de esta competencia mediante:***

- Actividades multimedia para obtener, recuperar, evaluar, almacenar, producir, presentar, intercambiar información acerca de la sociedad, el territorio, las instituciones, la cultura, el arte, etc.
- Simulaciones para diferenciar entre mundo real y mundo virtual.
- Actividades para comunicarse y relacionarse a través de foros.
- Actividades de búsqueda, obtención y procesamiento (organización y distinción de datos y conceptos relevantes) de información relacionada con las Ciencias Sociales.
- Actividades para identificar y emplear los medios oportunos: presentaciones, diagramas, organigramas, gráficas, tablas y mapas para producir, mapas conceptuales; presentar o comprender información compleja (simulaciones, evolución en el tiempo, economía, consumo, etc. )
- Propuestas que fomenten una actitud crítica y reflexiva en la valoración de la información disponible.

### ***Competencia para aprender a aprender.***

Los contenidos propios de la materia de Ciencias Sociales, ***facilitan a los alumnos-as herramientas intelectuales útiles para el aprendizaje***, también les aporta una visión estratégica de los problemas, además de la capacidad para saber prever y adaptarse a los cambios que se produzcan en la sociedad con una actitud positiva.

***La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia contribuye a la consecución de esta competencia mediante:***

- Actividades de autoconocimiento que permitan explorar las posibilidades y limitaciones personales respecto al aprendizaje autónomo en el desarrollo de habilidades de relación, participación e integración.
- Actividades que desarrollen las habilidades sociales y comunicativas. Técnicas y contenidos que las impulsan. La exposición oral, el coloquio, el debate, el diálogo y la entrevista. La simulación de roles. La lectura comprensiva de diferentes tipos de texto y distintos contenidos (sociedad, economía, momentos históricos, derechos y deberes, instituciones sociales, etc.)
- Propuestas que conlleven la puesta en práctica de habilidades y destrezas para

- aprender a pensar, así como de técnicas de análisis y de síntesis.
- Actividades multimedia para obtener, recuperar, evaluar, almacenar, producir, presentar, intercambiar información acerca de la sociedad, el territorio, las instituciones, la cultura, el arte, etc.
  - Propuestas que fomenten una actitud crítica y reflexiva en la valoración de la información disponible.
  - Visitas a museos, exposiciones, encuentros, archivos, hemerotecas, etc.
  - Propuestas que faciliten la sensibilización respecto a las dificultades de individuos y grupos para acceder a situaciones que favorezcan su desarrollo a través del aprendizaje.
  - Actividades que permitan mostrar respeto, cooperación y ayuda respecto a las diferentes formas y ritmos de aprendizaje.
  - Actividades en las que se haga explícito la valoración del esfuerzo de personas, países, organismos e instituciones por favorecer el acceso y disfrute de bienes culturales en condiciones de equidad.

### ***Competencia para la autonomía e iniciativa personal.***

Para que la materia de Ciencias Sociales contribuya a la autonomía e iniciativa personal es necesario favorecer el desarrollo de ***iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones***, presentes más claramente en la realización de debates y de trabajos individuales o en grupo ya que implica idear, analizar, planificar, actuar, revisar lo hecho, comparar los objetivos previstos con los alcanzados y extraer conclusiones.

Por otra parte, los aprendizajes propios de la materia han de servir como ***herramientas para hacer y emprender***, es decir para, a partir del conocimiento y del análisis crítico de la organización y del funcionamiento social, imaginar alternativas presumiblemente mejores para actuar en consonancia con ellas.

### ***La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia contribuye a la consecución de esta competencia mediante:***

- Debates centrados en la lucha por la igualdad, democracia, derechos humanos y protección de valores.
- Actividades que posibiliten la valoración crítica de la división social y de género del trabajo y de distintos tipos de prejuicios con perspectiva histórica.
- Debates centrados en la construcción de un mundo justo. Relaciones justas: dignidad y respeto. La violencia de género.
- Debates centrados en los derechos humanos fundamentales. Los deberes. Normas. Respeto y autoridad.
- Actividades que faciliten la valoración de los derechos y deberes humanos como conquistas históricas inacabadas.
- Estudio de casos referidos a ciudadanía y conciencia cívica: responsabilidad, solidaridad, justicia. Toma de decisiones responsables.
- Propuestas extraídas de la realidad para el ejercicio del pensamiento crítico.

## **4. Currículum de Ciencias Sociales y competencias básicas.**

### ***¿Cómo está organizado el currículum de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia?***

El currículum de la materia de Ciencias Sociales, se organiza de la siguiente manera:

- Introducción, que justifica y caracteriza la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia.
- Anexo de competencias básicas en el que se define qué aportaciones realiza la materia a todas y cada una de las ocho competencias básicas.
- Objetivos de la materia en forma de competencias.
- Contenidos por curso y bloques.
- Criterios de evaluación por cursos, para cada criterio se determinan un número variable de indicadores de evaluación.

**¿Cómo pueden las Ciencias Sociales colaborar en el logro de los objetivos de la Etapa y por ende de las competencias básicas?. ¿Qué aprendizajes de los ámbitos del conocimiento del devenir histórico y del propio territorio se plasman en esas competencias?**

El planteamiento de los objetivos de la materia de Ciencias Sociales en términos de la adquisición de unas competencias básicas, obligan y obligarán cada vez más al profesorado a **introducir cambios en todos los campos del proceso de enseñanza-aprendizaje**, pero especialmente en la forma y en los métodos de enseñanza.

Si se observa el siguiente cuadro que relaciona los objetivos de la materia de Ciencias Sociales con las competencias básicas, veremos la coherencia del planteamiento.

<b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b>	
a)	Competencia en la cultura científica, tecnológica y de la salud
b)	Competencia matemática.
c)	Competencia en comunicación lingüística.
d)	Tratamiento de la información y competencia digital.
e)	Competencia cultural y artística.
f)	Competencia social y ciudadana.
g)	Competencia para aprender a aprender.
h)	Autonomía e iniciativa personal.

Objetivo	a)	b)	c)	d)	e)	f)	g)	h)
1.- Identificar los procesos y mecanismos que rigen los fenómenos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales, utilizando este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, así como el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas, a fin de obtener una visión amplia y crítica de la Historia.						X	X	
2.- Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, a fin de comprender las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, así como valorar las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental derivadas de dichas actuaciones para mejorar las formas de actuar en las diferentes situaciones de la vida diaria.	X	X				X	X	
3.- Identificar, localizar y analizar de manera autónoma las características básicas de la diversidad geográfica y de las grandes áreas geoeconómicas de Europa y del mundo, así como los rasgos físicos y humanos de Europa, España y Euskadi, con el fin de poder enfrentarse en el futuro de forma solvente al análisis de cualquier problema o cuestión social de interés.		X				X	X	

4.- Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Historia del mundo y de Europa, para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la génesis del carácter plural de las comunidades sociales a las que se pertenece.	X				X	X	X	
5.- Realizar tareas en grupo y participar en debates sobre la realidad social actual con una actitud activa, constructiva, crítica y tolerante, con vistas a la apropiación de técnicas de trabajo en grupo y la integración positiva en la sociedad, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.			X		X	X	X	X
6.- Identificar y valorar las manifestaciones artísticas más importantes de Euskal Herria, así como de otras culturas de ámbitos espaciales más alejados para apreciar y valorar la contribución de todas las culturas al desarrollo artístico de la humanidad, y que así mismo posibilite valorar y respetar el patrimonio histórico, artístico, cultural y natural propio y de otras culturas, apreciándolo como un recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.						X	X	
7.- Reconocerse a sí mismos como personas únicas y complejas, identificando las propias cualidades y defectos personales en la relación con los demás, tomando conciencia y valorando los rasgos culturales que le identifican como miembro de la sociedad vasca en su complejidad y haciéndolo compatible con la consideración de pertenencia a otros grupos y al género humano en general como medio para poder participar activamente en la construcción de una sociedad adoptando actitudes de tolerancia y respeto.					X	X	X	
8.- Valorar la diversidad cultural como derecho de los pueblos e individuos a su identidad, apreciando la pluralidad de las comunidades sociales y culturales a las que pertenece como medio para poder participar activamente en ellas adoptando actitudes de tolerancia y respeto por otras culturas.						X	X	
9.- Analizar y conocer los problemas más acuciantes presentes en las sociedades contemporáneas y sus posibles raíces histórico-sociales a fin de elaborar un juicio personal crítico y razonado sobre los mismos y promover y emprender actuaciones eficaces adaptadas a mejorar las relaciones entre personas y grupos sociales.	X	X	X	X	X	X	X	X
10.- Aplicar los instrumentos conceptuales, las técnicas y procedimientos básicos de indagación característicos de la Geografía, de la Historia y en general de las Ciencias Sociales para llevar a cabo pequeños trabajos monográficos e investigaciones (individuales o en grupo), utilizando con precisión y rigor un vocabulario propio del área.	X	X	X	X	X	X	X	X
11.- Estructurar y utilizar categorías de orientación temporal (pasado, presente y futuro); posiciones relativas en el tiempo (sucesión, simultaneidad, diacronía, sincronía); duraciones (hechos factuales, coyunturales, estructurales, fenómenos de duración corta, media o larga); medida del tiempo (unidades temporales, tiempo y cronología histórica) para ordenar y sintetizar la evolución de las sociedades y su devenir histórico.		X				X	X	
12.- Buscar, seleccionar y relacionar de forma rigurosa información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluidas las que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información y de la comunicación, para comunicar los resultados obtenidos a los demás de manera organizada e inteligible.	X	X	X	X	X	X	X	X
13.- Conocer las estructuras organizativas y el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y principios fundamentales en los que se basan, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, con el fin de propiciar una participación consciente, responsable y crítica en las mismas, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con					X	X	X	

los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.								
14.- Identificar y analizar las instituciones y la organización política y administrativa de la Unión Europea para comprender que la Unión Europea es el marco de relación y de participación de los diversos estados y regiones de Europa en un proyecto supranacional.				X	X	X		
15.- Expresar y comunicar los contenidos de la materia de forma personal y creativa, con corrección y uso del vocabulario específico de las ciencias sociales, seleccionando e interpretando datos e informaciones expresadas por medio de lenguajes diversos, reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X

### ***¿Qué implicaciones tiene para el trabajo de los y las profesores de Ciencias Sociales en el aula?<sup>2</sup>***

Los sistemas educativos anteriores se orientaban a la capacitación para continuar estudios y conseguir, al final de las diferentes etapas, un grado adecuado de formación profesional.

Ahora, el sistema educativo se orienta, a formar para la integración de los alumnos-as en una sociedad de la que el mundo laboral es sólo una parte. Se pretende obtener **ciudadanos y ciudadanas responsables, críticos y participativos en la sociedad**. El logro de esta finalidad recae de manera muy importante en la materia de Ciencias Sociales y en las relacionadas con ella, como es la Educación para la ciudadanía, Historia de las religiones, etc.

La aparición de las competencias básicas, obliga a un replanteamiento de los objetivos de las programaciones escolares y de cada una de las materias.

Ya se ha visto en el anterior cuadro la relación entre objetivos y competencias. Ahora, siguiendo este modelo se analiza la misma coherencia entre otras partes del currículum de Ciencias Sociales.

Se observa la coherencia entre los criterios de evaluación y sus correspondientes indicadores, con los objetivos generales de la materia y finalmente se indican las competencias básicas que desarrolla para el cuarto curso de E.S.O.

<sup>2</sup> "Competencias curriculares y ciencias sociales". Javier VELILLA. Revista Íber nº 55. Enero 2008.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS GENERALES	COMPETENCIAS BÁSICAS
<p>1. Situar en el tiempo y en el espacio los periodos y hechos trascendentes y procesos históricos más relevantes de la época contemporánea en Euskadi, España, Europa y el mundo, aplicando las convenciones y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p>1.1. Identifica, analiza y compara procesos de evolución y cambio histórico de distinta duración y ritmo.</p> <p>1.2. Describe los grandes rasgos de la peripecia histórica de los territorios de Euskadi, dentro del contexto mundial europeo.</p> <p>1.3. Representa en un friso cronológico algunos acontecimientos relevantes que afectan a los territorios vascos entre el siglo XVIII y el XXI en paralelo con la evolución de la historia española y europea. Establece alguna relación entre ellos e identifica permanencias y cambios.</p> <p>1.4. Ante un hecho histórico o conjunto de ellos, aprecia los cambios, la evolución o permanencia que han afectado a los mismos.</p> <p>y los momentos y procesos que caracterizan el tránsito de unas etapas a otras y aplica estas nociones a la evolución histórica desde el siglo XVIII hasta la actualidad.</p> <p>1.5. Reconoce las nociones de simultaneidad y cambio y los momentos y procesos que caracterizan el tránsito de unas etapas a otras y aplica estas nociones a la evolución histórica desde el siglo XVIII hasta la actualidad.</p> <p>1.6. Estudia diacrónica y sincrónicamente algún hecho, fenómeno o proceso histórico relevante correspondiente al período entre los siglos XVIII y XXI en los distintos ámbitos territoriales.</p>	<p>4. Identificar y ubicar en el tiempo y en el espacio los procesos y los acontecimientos históricos más relevantes de la Historia del mundo y de Europa para adquirir una perspectiva global de la evolución de la humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la génesis del carácter plural de las comunidades sociales a las que pertenece.</p>	<p>a) Competencia en cultura científica, tecnológica y de la salud.</p> <p>b) Competencia en cultura humanística y artística.</p> <p>c) Competencia social y ciudadana.</p> <p>d) Competencia para aprender a aprender.</p>

## 5. Orientaciones didácticas.

La selección de objetivos y contenidos de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia ha tenido en consideración la **presencia en la etapa de las materias de Educación para la ciudadanía y los derechos humanos y Educación ético-cívica** que complementan el conocimiento de lo social. En aquellos aspectos en los que se relacionan directamente se ha buscado o bien aquel enfoque que es específico de esta materia o bien el que pueda resultar complementario a aquellas.

Por otra parte, también se ha tenido en cuenta el doble carácter, terminal y propedéutico de la etapa en la que esta materia se desarrolla.

### 5.1. Metodología y competencias básicas.

#### **¿Cómo abordar la enseñanza de las Ciencias Sociales?**

Si bien la enseñanza y el aprendizaje de esta materia en esta etapa se ven facilitados por el desarrollo intelectual del alumnado desde el pensamiento concreto al abstracto, la complejidad de estas disciplinas presenta algunas dificultades relacionadas con la adquisición de **nociones espaciales y temporales**, la **naturaleza multicausal e**

**intencional** de la explicación de los hechos humanos y sociales o el **procesamiento de informaciones variadas**.

Por ello, es necesario **un trabajo continuado** en todos los cursos que facilite la adquisición progresiva de estas nociones a lo largo de la etapa. A la vez, el tratamiento de las Ciencias Sociales en el aula debe posibilitar la adaptación a la diversidad del alumnado por medio de los materiales curriculares, con tareas de refuerzo y ampliación, empleo de otros lenguajes diversos (escrito, audiovisual, multimedia, gráfico...), atender a la motivación, la combinación de estrategias expositivas con las de indagación-investigación, el empleo de estrategias didácticas como el trabajo cooperativo, el estudio de casos, educación para la comprensión, etc.

El acercamiento a las distintas técnicas relacionadas con el **uso adecuado de la información** a través de la observación o de la documentación, su tratamiento, su organización, su representación gráfica o su comunicación, a la vez que aquellos trabajos que favorecen la adquisición de procedimientos y técnicas propios de cada disciplina de las que componen en universo de las Ciencias Sociales, ha de permitir que los alumnos y alumnas reciban unos conocimientos no cerrados, y con ello se les capacite para que, desde esta materia, puedan ir aprendiendo en el futuro por sí mismos, de manera progresivamente autónoma.

No se debe olvidar abordar desde la materia de Ciencias Sociales el conocimiento de **la realidad inmediata** que rodea al alumnado y de la que forma parte, tomándola como punto de partida para comprender realidades más alejadas en el espacio pero de las que también forma y toma parte activa.

En este sentido Europa está experimentando transformaciones muy importantes y su proceso de unificación es un proyecto de enorme trascendencia y abierto al futuro que deberá ser decidido, en gran manera, por la generación de alumnos y de alumnas que actualmente se están formando en las aulas.

Si el qué enseñar viene dado por los objetivos y contenidos, las orientaciones didácticas dan una serie de pautas sobre **el cómo y cuándo enseñar**.

**¿Cuáles son las mejores estrategias metodológicas para abordar las Ciencias Sociales?**

Los cambios operados en las distintas materias del currículum y en particular en la de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, plantean numerosos interrogantes sobre más adecuadas para atender los nuevos retos a que nos enfrentamos.

En esta materia influyen los aprendizajes realizados en **contextos formales e informales**. Por tanto, las estrategias metodológicas para el desarrollo de la materia se refieren a los diferentes contextos en los que se desarrolla la misma.

Se parte de un paradigma **metodológico centrado en el alumno-a** y no en el profesor-a, por lo tanto, se debe favorecer aquellas estrategias mejor valoradas y percibidas como útiles por el alumnado.

De forma que quedarán agrupadas las que favorezcan **la comunicación, la participación y su propia iniciativa**. Es decir, el alumno-a tiene la posibilidad de expresar sus ideas, puede intervenir para modificar la dinámica del aula y las actividades que realiza son diversas y variadas. También se observa que es bien valorado el trabajo en equipo como una estrategia que permite compartir, comunicar e intercambiar conocimientos.

Son las **estrategias interactivas** las que responden a estos requisitos, dado que estas se fundamentan en la actividad del propio alumno-a que reelabora los conocimientos por medio de la interacción con otros compañeros-as y con el profesor-a.

De esta forma en la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia se priorizan estrategias, situadas en en ámbito de lo socio-histórico, como las siguientes:

- El análisis de casos
- Los proyectos [investigaciones para comprobar hipótesis]
- La resolución de problemas
- Las simulaciones
- La Educación para la Comprensión

Todas estas estrategias proporcionan un marco de actuación basado en las **reconstrucción social de los conocimientos** a través de situaciones didácticas que favorecen la verbalización y la explicitación de ideas y conocimientos que después, mediante el contraste, se modifican y reelaboran.

Así, cuando los alumnos-as verbalizan diferentes opiniones sobre cuestiones históricas o geográficas, a través del contraste entre diferentes ideas y a partir de la interacción social que se produce en el aula, pueden **reelaborar, enriquecer y mejorar las representaciones que tienen sobre estas cuestiones**.

Resumiendo son estrategias metodológicas que se basan en las teorías socio-culturales del aprendizaje:

- Todas las técnicas que se utilizan en estos métodos de trabajo deben ser dirigidas por un facilitador del aprendizaje, cuyo objetivo es el **logro de aprendizajes significativos orientados a la acción en los alumnos-as**, durante el proceso formativo, trabajando con el potencial de las alumnas y de los alumnos para el logro del objetivo.
- En estas estrategias metodológicas predomina **el trabajo grupal** donde hay un traspaso de la actividad hacia los alumnos-as, con lo cual aumenta el compromiso y la participación.
- En una sociedad como la actual donde todos-as están permanentemente bombardeados por informaciones diversas sobre ella misma y sus componentes, es necesario **saber organizar esta información**, seleccionar lo más importante, para saber convertir y utilizar más tarde ese conocimiento.
- La actitud pasiva de los alumnos-as, en la clase expositiva, es reemplazada en los trabajos grupales por **una participación activa** y se pueden conseguir unos objetivos distintos a los de métodos expositivos, al facilitar una mayor participación y responsabilidad de los alumnos-as. Debemos tener en cuenta que este es el planteamiento metodológico más coherente con los objetivos y contenidos de las Ciencias Sociales.
- El trabajo en grupo es una estrategia que permite a los alumnos y a las alumnas convenientemente agrupados, **realizar y discutir un trabajo**

**concreto, intervenir en una actividad exterior, resolver problemas prácticos.** Es en el mundo laboral en la sociedad actual donde los alumnos-as aplicarán sus conocimientos, lo que enfatiza la importancia del trabajo en equipo y la capacidad de integrarse mediante una participación activa.

### **El estudio de casos.**

El estudio de casos permite crear situaciones didácticas motivadoras y dinámicas que proporcionan un clima de aula diferente al de las clases transmisivas. Se aprende a trabajar en grupo y es más fácil despertar el interés de los alumnos-as **en cuestiones de carácter social e histórico.**

El trabajo sobre un caso que recoja acontecimientos o procesos sociales, es útil para hacer aflorar las ideas y concepciones de los alumnos-as sobre el tema, permite aplicar conocimientos teóricos a situaciones prácticas, desarrollar competencias comunicativas, fomentar la autonomía y el propio conocimiento y autoestima de los alumnos-as.

Un caso es la descripción de una situación concreta, hecha con la finalidad de aprender de ella y a través de ella. En nuestro caso, se seleccionarán **situaciones extraídas de la realidad** social presente o pasada; del entorno próximo al alumno-a o de realidades y de sociedades progresivamente más alejadas. El caso se propone a los alumnos y alumnas para que individual y colectivamente, lo analicen, recaben informaciones y tomen decisiones.

El método consiste en estudiar la situación, definir los problemas, elaborar conclusiones sobre las acciones que se deberían emprender. Permite contrastar ideas, justificarlas, defenderlas y reelaborarlas con las aportaciones del grupo

El profesorado tiene un **papel relevante** ya que, además de la tarea de preparar los materiales necesarios, tiene que actuar como dinamizador en su gestión en el aula.

Debe **guiar el desarrollo del trabajo** pero sin anticipar las soluciones ni acaparar el protagonismo.

Se trata de proporcionar las instrucciones precisas, facilitar los intercambios y utilizar técnicas de comunicación de grupos (clarificar, reformular, interrogar, explicar, realimentar, utilizar el lenguaje no verbal, escuchar, etc.).

*Los casos que se presenten han de responder a algunas exigencias básicas:*

- Verosímiles o auténticos, la situación debe ser real o bien posible, lógica y admisible.
- Han de tener sentido para los alumnos-as, ya que si se identifican con la situación aumenta su implicación.
- Han de presentar una situación problemática de carácter social que permita a las alumnas y a los alumnos formular un diagnóstico y tomar decisiones.
- La solución no debe ser única, de manera que la polémica y la discrepancia han de ser posibles.
- Han de propiciar la participación y el protagonismo de todas las alumnas y alumnos.

*Ventajas:*

- Desarrolla el pensamiento crítico.
- Permite descubrir distintos puntos de vista y comprobar el amplio abanico de soluciones posibles a un problema social o histórico.
- Fomenta la discusión y la comunicación entre las alumnas y los alumnos y de estos con los profesores y profesoras que dirigen el debate.
- El aprendizaje resulta más efectivo cuando el alumno-a desarrolla una habilidad en una situación tan realista como sea posible, analizado posteriormente de modo explícito su actuación.
- Desarrolla habilidades para la solución de problemas y toma de decisiones.
- Contribuye a mantener un alto nivel de interés entre los alumnos-as como consecuencia de presentar situaciones del mundo real.

### ***El trabajo por proyectos.***

Se caracteriza porque ***se propone a los alumnos-as un tema a desarrollar o una idea a realizar o bien ellos mismos la escogen***, se planifican las tareas necesarias para conseguir su objetivo, se materializa esta idea y se presenta en el marco del grupo-clase, centro educativo o en cualquier otro contexto y se evalúan el proceso y el resultado.

La actividad se centra en los propios alumnos-as, que actúan autónomamente y se organizan en grupos reducidos, mientras que el profesor-a actúa de guía, proporciona recursos y organiza el proceso.

En las actuales circunstancias, el trabajo por proyectos favorece la iniciativa y el protagonismo del alumnado, destacan sus posibilidades para crear situaciones de comunicación interpersonal, para el análisis y la resolución de problemas y para la percepción globalizada de las situaciones.

Esta modalidad de trabajo se adecua muy bien a los temas de interés para las Ciencias Sociales. Permiten ***trabajar un tema de forma monográfica y focalizada***; con lo que se potencia especialmente el trabajo de la multicausalidad y el rigor científico a la hora de analizar la realidad social.

### ***Las simulaciones.***

Las simulaciones permiten reproducir o representar de forma simplificada una situación real o hipotética.

Las simulaciones engloban una amplia gama de actividades –simulación social, empatía, rol, juegos u otras- que incorporan todo lo que sucede bajo el epígrafe “vamos a imaginar que...”; con lo que ***permiten abordar las ucronías de forma muy real***.

En todas ellas, el protagonismo de los alumnos-as, la interacción y el contraste de opiniones favorece el aprendizaje.

A las alumnas y alumnos se les debe dar un marco de referencia que les permita situarse de forma adecuada.

Se representan los objetivos que se pretenden con la simulación y se resitúa lo aprendido sistematizando y estructurando los conocimientos.

*Tipos de simulaciones:*

- **Ejercicios de localización** y juegos de simulación que se utilizan sobre todo en Geografía y que tienen como objetivo tomar decisiones sobre la localización de actividades humanas, de ciudades, edificios, de carreteras, de ferrocarriles, planificación del territorio, etc. Ellos y ellas deben resolver el juego planteado.
- **Las actividades basadas en la empatía** ayudan a desarrollar la capacidad y la disposición para comprender las acciones de los hombres y mujeres del pasado o de otras culturas situándose en su propia perspectiva o forma de entender los hechos y las situaciones. Este tipo de actividades ayudan a comprender las intenciones y motivaciones de los agentes históricos.
- **Las dramatizaciones** son simulaciones en las que la empatía y la adopción de roles tienen un papel relevante y que permiten actuar como se cree que lo haría el personaje al que se representa.  
En las dramatizaciones, el lenguaje teatral sirve como recurso para afianzar contenidos educativos, propicia la inmersión en otra época o en otros problemas.

### ***La Enseñanza para la Comprensión.***

Dentro de este nuevo paradigma metodológico que se aborda, se puede insertar el modelo de Enseñanza para la Comprensión, que busca generar **competencias relacionadas con el pensamiento social** de los alumnos-as.<sup>3</sup> Saber no es lo mismo que comprender.

Comprender supone usar el conocimiento, saber relacionarlo, extrapolarlo a otras situaciones y expresar, con palabras propias, un tópico o materia.

***Saber vincular el pasado con el presente***, saber mirar la realidad desde distintas perspectivas, aprender a nombrar la realidad desde distintas perspectivas, aprender a nombrar la realidad con categorías propias, y llevar a cabo acciones específicas que permitan poner en práctica lo aprendido.

Según los fundamentos centrales del modelo EpC, la comprensión y el aprendizaje suponen, necesariamente, someter a los alumnos y a las alumnas a experiencias prácticas ***a partir de tareas estimulantes, motivadores y que les desafíen intelectualmente.***

Así mismo para favorecer la comprensión se tendría que considerar: cómo son los alumnos-as, qué temas les motivan, cuándo se sienten interesados o desafiados, qué debe ocurrir para que incorporen nuevos significados y los usen en la vida cotidiana.

## **5.2. Papel del profesor y del alumno** ***¿Cuál es el papel del profesor-a?***

<sup>3</sup> "Enseñar historia desde las competencias para la comprensión: el EpC de la Universidad de Harvard". M<sup>a</sup> Teresa ROJAS. Íber 52, 2007

Todas las propuestas presentadas anteriormente **centran la actividad en el alumnado**, aunque la función que se asigna al profesor-a es también importante, ya que éste participa activamente en la construcción del conocimiento social, crea las situaciones didácticas que favorecen el aprendizaje y, además ayuda a los alumnos y a las alumnas a verbalizar sus ideas y a estructurar los conocimientos.

El profesor-a, en este momento no monopoliza todo el conocimiento, ahora **adopta el papel de un facilitador, de un intermediario entre el conocimiento y el alumno-a**.

Promueve que el alumna-a elija información con criterio, que la comprenda y se convierta en componentes útiles para su formación tanto en el período escolar como a lo largo de la vida.

También en el plano del conocimiento que el alumnado tiene de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje se producen cambios, ya que **el profesor-a comunica y hace participe al alumnado de los objetivos que se desean alcanzar a lo largo del proceso de aprendizaje y de las características de la evaluación del mismo**.

El profesor-a abandona la mera función transmisiva de los conocimientos, ideas, etc. Al hilo de esta orientación el profesorado ya no trasmite solo conocimientos acabados, sino que avanza posibles interpretaciones y soluciones, que el alumno-a reelaborará individual y colectivamente hasta tomar una forma definitiva.

#### **¿Cuál es el papel del alumno-a?**

El alumno-a abandona el papel pasivo, de mero receptor de la información transmitida por el profesor-a.

Su papel ahora no es el de un reproductor de la información que se le transmite. Por el contrario, ahora **el alumno-a es un agente activo, participativo y crítico con la información que recibe**. Busca participar en la construcción de los significados junto al profesor-a y con los demás alumnos-as.

Por otra parte el alumno-a ya no es una mera individualidad sino que tiene una importante **vertiente colectiva** junto con sus compañeros-as de grupo.

### **5.3. Gestión del Aula**

#### **El aula, espacio de trabajo.**

Se entiende el aula como un sistema social, complejo y adaptativo. **Un aula que está orientada a la comprensión del mundo, del otro y de uno mismo**.

Es necesario, en primer lugar, realizar un análisis lo más completo posible de la situación docente del centro y aula en la que tenemos que trabajar y a la vez valorar las relaciones que se establecen entre el microcosmos de la escuela y el macrocosmos de la realidad circundante.

**La tarea de relacionar la escuela con la sociedad tiene, respecto a las Ciencias Sociales, una gran riqueza y complejidad, pues dentro del aula aparecen los elementos configuradores de la sociedad con sus tensiones y contradicciones.**

Comprender el mundo pide que cada cual se descentralice. Ya que comprender un objeto o un fenómeno es interaccionar con ellos.

Es por ello que **se organiza el aula como un espacio público** donde se pueda hablar y actuar.

**El aula, se convierte ahora, en un espacio más democrático**, con unas relaciones más igualitarias entre profesor-a-alumno-a y de los alumnos-as entre sí. Donde de

forma holística se pueda especular, negociar significados, establecer colectivamente planes de acción en distintos ámbitos.

Los distintos papeles que ahora adoptan profesores-as y alumnos-as tiene reflejo directo en la organización y gestión del aula.

El aula rompe con la rigidez propia de la enseñanza transmisiva y **toma la forma de un espacio abierto y flexible que posibilita el trabajo en grupo colaborativo**, el debate y el intercambio de informaciones, opiniones, ideas, iniciativas, etc.

Las pautas metodológicas que hemos planteado en este mismo capítulo, requieren organizar **el aula como un espacio flexible con un alumnado heterogéneo y diverso con el que trabajar con distintos agrupamientos**.

#### 5.4. Espacio y tiempo.

Se parte de que los aprendizajes que se dan en la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia se dan en **contextos formales y cada vez en mayor medida en contextos no formales**.

Por tanto no es exclusivamente el ámbito escolar el que proporciona estos aprendizajes, sino que los obtenidos en el entorno [familia, barrio, ciudad, amistades, etc.] o a través de él tienen cada día un papel más importante.

Aunque formalmente siga siendo el aula el espacio de relación principal entre alumnado y profesorado, cada día tienen más importancia otros lugares del propio centro escolar y de fuera de él.

En este punto se debe tener en cuenta **la capacidad educadora de los entornos** e incluso el movimiento de **ciudades-pueblos educadores**, que ponen toda una gama de recursos y de posibilidades al servicio del aprendizaje en general y del de nuestra materia en particular (museos, visitas guiadas, elementos culturales, etc.).

Tampoco se debe olvidar que las Nuevas Tecnologías han desbordado los límites del espacio tradicional, abriendo un campo de conocimiento y de posibilidades de interacción de carácter global. Por ello, en las aulas de Ciencias Sociales, **Internet y las NT tienen que tener un papel relevante**.

Aunque la organización de la clase es, en gran medida, responsabilidad de cada profesor-a, el tipo de organización general del centro y determinadas decisiones tomadas desde los distintos niveles administrativos pueden influir, directa o indirectamente, en ella.

La enseñanza al grupo-clase completo, el trabajo en grupo de los alumnos-as o el trabajo individual son aspectos importantes en la forma de organización de la clase. El poder obtener una «fotografía», aunque sea instantánea o estática, de las diversas maneras en las que se organizan las clases puede ayudar a entender cómo se comunican los profesores-as con los alumnos-as y puede servir para comprobar el nivel de aceptación de dichos métodos.

**Un mismo profesor-a puede utilizar distintas estrategias de organización del aula, incluso puede usar varias de ellas para una misma clase.** La lección magistral del profesor-a a toda la clase en conjunto puede ser un método muy eficaz porque requiere dedicar menos tiempo de clase a cuestiones de organización y deja más tiempo para la exposición de conceptos.

Los profesores-as pueden hacer presentaciones, guiar debates y demostraciones a todos los alumnos-as simultáneamente. Este tipo de organización, junto con el trabajo individual de los alumnos-as han sido fórmulas muy utilizadas tradicionalmente.

Pero para los alumnos-as también puede ser beneficioso **el aprendizaje cooperativo que se puede producir cuando trabajan en pequeños grupos** porque pueden ayudarse unos a otros y aquellos menos capacitados son capaces de afrontar tareas que de forma individual les resultaría imposible realizar. Las Ciencias Sociales, por las características de los temas que aborda, posibilitan de manera muy eficaz este tipo de trabajos.

El trabajo en grupo puede considerarse como un medio para el desarrollo social y afectivo de los alumnos-as. El tipo de agrupamiento se considera también como una estrategia efectiva para adaptar la enseñanza a las necesidades individuales.

### **El aula-laboratorio de Ciencias Sociales**

#### **¿Es posible el aula-laboratorio de Ciencias Sociales?**

Sí, a pesar de todo lo dicho, se cree que pueden seguir jugando un papel importante en el aprendizaje de la materia, el disponer de un aula-laboratorio temática dedicada exclusivamente a las Ciencias Sociales, **teniendo en cuenta la capacidad de este espacio para ambientar y motivar el trabajo de los alumnos-as.**<sup>4</sup>

En primer lugar, algunas de las razones para instalar este espacio pueden ser:

- Diseñar un espacio de reflexión, presentación de un problema, búsqueda de solución o simplemente de análisis y tratamiento.
- Romper con la rutina de presentar un tema, profundizar en él y verificar los aprendizajes .
- Incorporar un espacio lúdico para pensar.

En segundo lugar, se entiende que diseñar un laboratorio en problemáticas sociales **implica una mirada diferente de hacer ciencia y rompe la idea de espacio para una asignatura** por su impacto en la manera de llevar a cabo la propuesta de enseñanza.

En estos casos, la integración entre temas de diferentes disciplinas se ve favorecida en tanto se trata de problemas reales o de valiosa significación.

**“Jugar” con el acontecimiento** implicaría cambiarlo, adoptar diferencias para su análisis en una invitación para que sean los alumnos-as quienes lo hagan y no los profesores-as quienes lo presenten. Se trata de un modo de trabajo diferente al que se promueve en las clases de Ciencias Sociales en las que las explicaciones, lecturas de fuentes o desarrollos narrativos instalan un modelo comprensivo promovido por la exposición que las y los docentes dirigen en las aulas. Seguramente, no se podría desarrollar todo el currículo de Ciencias Sociales mediante estas prácticas **pero sí los temas centrales del mismo.**

Relacionar los temas elegidos con problemas sociales del momento permite también **instalar una mirada crítica** frente a la divulgación que los medios promueven. Se suele pensar, además, en el laboratorio para aquellos temas en los que vale la pena

---

<sup>4</sup> Edith Litwin “El aula-laboratorio de Ciencias Sociales”.

un cuestionamiento profundo, reconocer versiones alternativas de un mismo problema, y adoptar una mirada rigurosa y comprometida en el análisis del tema de que se trata y seguramente de sus implicancias para la sociedad y la cultura.

El lugar del docente supondrá plantear las reglas del “juego” y observar que se cumplan. Se trata de hablar y razonar según el modelo que la ciencia nos propone.

Buscar razones, opiniones divergentes, analizar las razones de las diferencias y pedir opinión. Esto es, abrir el juego del aula para hallar otros informantes, testigos o quienes puedan acompañar a las y los estudiantes en esta modalidad de trabajo.

En el caso del laboratorio de Ciencias Sociales los espacios pueden ser las mismas aulas, las bibliotecas o las salas de informática. Pero aún cuando se trate del mismo espacio en el que se desarrollan las tareas cotidianas podríamos **disponer de manera distinta el mobiliario, incorporar láminas, mapas, cuadros, conexión a Internet, o periódicos, para dar apertura y entorno a una manera diferente de tratar los temas y problemas**. Sabemos que para pensar es condición necesaria una mente abierta y buenos materiales de consulta, de información valiosa.

**Contar con un entorno motivante establece un cambio en la manera de construir el conocimiento que puede favorecer el desarrollo de nuevas experiencias.**

#### **¿Cuáles son los temas posibles?**

Se considera que la apropiación del conocimiento científico en las Ciencias Sociales implica el reconocimiento de su **carácter interpretativo en el análisis de los fenómenos**, el análisis del sentido y alcance de un hecho, su condición de provisionalidad y la valoración de las perspectivas diferentes para su estudio. Para lograr esta apropiación seguramente se deberá contextualizar, relacionar, ubicar y entender las implicancias del hecho en nuevas dimensiones.

**Para estudiar temas que tienen directa vinculación con la organización social: la democracia, la representatividad, los conflictos sociales.**

En otro grupo, elegir el laboratorio para estudiar una noticia periodística mensual de implicancias locales o mundiales, o estudiar los casos de discriminación social. Podría organizarse a partir del reconocimiento de problemas contemporáneos o de la revisión de temas claves, recurrentes o de impacto social.

**Es interesante decidir los criterios que se asumen para la elección de los temas y también cómo elegir los caminos que deberán recorrer los estudiantes para su tratamiento.**

El tiempo es una variable que debemos organizar de forma que permita que los alumnos-as adquieran todo tipo de aprendizajes relacionados con todas las competencias básicas. **Deberá repartirse para que posibilite el trabajo individual y grupal.**

Así mismo, deben preverse momentos para salir al exterior, para aprender en el entorno y para realizar trabajos de campo [visitas a museos, exposiciones, recogida de información, etc.]

## 5.5. Recursos y materiales.

Las posibilidades hoy en día, **son infinitas**, así como los soportes y la disponibilidad de estos recursos y materiales en el aula. Además, y en el caso de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, disponemos de espacios accesibles en pueblos y ciudades cada vez más amplios y ricos, que aportan visiones y perspectivas distintas de la realidad y que ayudan a relacionar el trabajo en el aula con las situaciones presentes en el exterior.

Es aquí imposible listar el número de recursos y materiales utilizables, nos parece más importante, en este punto, la actitud del profesor-a y del alumno-a estando abiertos a lo nuevo, a la creatividad y a la movilidad permanente entre lo “dentro” y lo de “fuera” del aula.

## 5.6. Organización de las actividades.

### *¿Cómo puedo organizar las actividades?*

La planificación de la enseñanza no es un acto lineal que comience en el objetivo de la clase y termine con la evaluación. La enseñanza que promueve competencias para la comprensión **es un ejercicio continuo, que se retroalimenta permanentemente y que comienza en la evaluación**. No al revés. Existen cuatro ideas claves en el momento de organizar las clases: los tópicos generativos, las metas de comprensión, las tareas de comprensión y la evaluación diagnóstica continua.

No obstante **es la secuencia didáctica la que organiza, ordena y jeraquiza el conjunto de actividades de enseñanza-aprendizaje**.

### **a) Características de una secuencia didáctica**

Tomando como punto de partida lo descrito en apartados anteriores sobre el aprendizaje y sobre las necesidades de los alumnos y alumnas, es preciso buscar un modelo didáctico para planificar y organizar la actividad en el aula que pueda responder a los planteamientos metodológicos citados y ayudar a desarrollar las competencias básicas. Esto significa disponer de un modelo de metodología coherente con el modelo didáctico definido y disponer de secuencias didácticas que faciliten este proceso de aprendizaje.<sup>5</sup> Ambos elementos están relacionados, ya que, la metodología de enseñanza se explicita en el diseño concreto de las actividades de las secuencias didácticas.

**El modelo que se presenta es el de la secuencia didáctica, entendida como una serie de actividades coordinadas y dirigidas a un fin, a un producto, a una tarea final.**

La secuencia didáctica debe:

- constituir e identificarse como una unidad de trabajo en el aula.
- plantear situaciones o problemas relacionados con la vida real.
- reflejar los distintos contextos propios de la vida del alumnado.
- tener un objetivo claro de aprendizaje.
- incluir la evaluación como parte fundamental del proceso.
- facilitar la utilización de lo aprendido en nuevas situaciones.

Esta forma de plantear la actividad didáctica incide en la integración de los diferentes contenidos de aprendizaje, organizándolos de manera coherente en aras de un

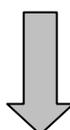
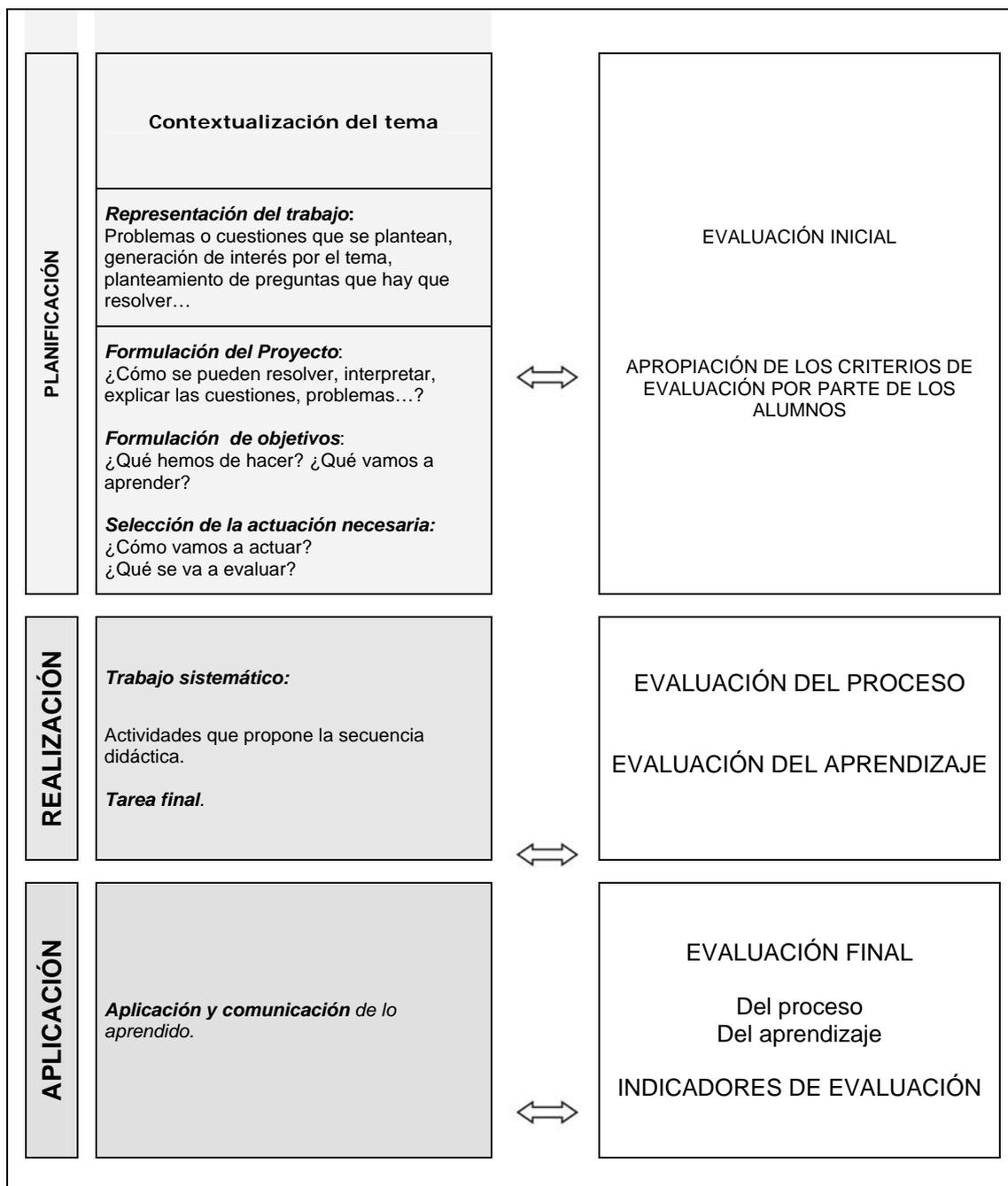
<sup>5</sup> Revista Alminar. N° 39. Monográfico: Proyectos para Ciencias Sociales. Proyecto IRES.

aprendizaje global y activo, más allá de la excesiva fragmentación que presentan muchos materiales, **proporcionando a dichos contenidos un sentido, una funcionalidad, al impulsar el aprender a hacer haciendo.**

El siguiente esquema de secuencia didáctica recoge dichas características. Se propone tanto el esquema que el profesorado puede seguir para planificar sus secuencias didácticas, como los componentes de la secuencia de actividades en el aula: **planificación, realización y aplicación.**

**b) Planificación de una secuencia didáctica**

\* SECUENCIA DE ACTIVIDADES



## Un ejemplo de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia

### ESQUEMA DE TRABAJO

Áreas implicadas: CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFIA E HISTORIA

Tema: LOS MOVIMIENTOS DE POBLACIÓN

Nivel:

Educación Secundaria Obligatoria. 2º curso

Nº de sesiones: 8 sesiones de trabajo

#### Contextualización de la propuesta:

El punto de partida es la constatación de una realidad social cambiante por la llegada y participación en la sociedad de inmigrantes.

Los movimientos de la población han sido constantes a lo largo de la historia de la humanidad. aquí y ahora nuestra sociedad es un sociedad receptora de población inmigrante, lo que produce cambios en la estructura y funcionamiento de la misma.

#### Competencias básicas trabajadas:

1. Social y ciudadana. Actividades: 1-2-3-4-5-6-7-8-11-12-13-14-15-16-17
2. Aprender a aprender. Actividades:2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-16
3. **Comunicación lingüística. Actividades: 1-2-3-5-6-8-9-10-12-13-14-16**
4. Competencia digital. Actividades:3-6
5. Autonomía personal. Actividades:2-3-4-5-6-7-8-9-10-12-14-15-16
6. Competencia matemática. Actividades: 16

#### Objetivos didácticos:

1. Comprender un aspecto de la sociedad actual como es la llegada constante de inmigrantes
2. Comprender los motivos, sentido, etc. de los movimientos de población a lo largo de la historia.
3. Mostrar empatía con la población inmigrante
4. Identificar los cambios de todo tipo que se producen en las sociedades de acogida y de salida de población

#### Contenidos:

- 1) Obtención y reelaboración de información de todo tipo que explique las causas y consecuencias de los movimientos de población
- 2) Movimientos de población a lo largo de la historia
- 3) Causas y consecuencias de los movimientos migratorios
- 4) Cambios de sociales, culturales, económicos, etc. en las sociedad de partida y en la de acogida
- 5) Reconocimiento y posicionamiento favorable a los cambios que se producen en las sociedades de acogida de población inmigrante

#### Secuencia de Actividades: \*

a) Planificación

**“ANTES DE EMPEZAR. ¿QUÉ QUEREMOS HACER?”**

Introducción al tema, motivación.

Actividades 1 a 5

– artículo de prensa

- contrato de trabajo
- apropiación de objetivos y de criterios de evaluación
- procedimiento de trabajo
- conocimiento de las características del trabajo a realizar

b) Realización

**“EMPEZAMOS A TRABAJAR”**

Desarrollo del tema-trabajo en grupo.

Actividades 6 a 16

Adquisición de los recursos necesarios para mejorar la comprensión de la realidad

c) Aplicación

**“CON LO APRENDIDO, OBSERVAMOS LA REALIDAD”**

Aplicación de la información y recursos obtenidos para comprender situaciones nuevas.

Actividades: 16 y17

## Evaluación

### Indicadores:

1. Obtiene una información suficiente, rigurosa y detallada sobre el fenómeno estudiado
2. Obtiene respuestas adecuadas que ayuden a explicar las hipótesis inicialmente planteadas y las incorpora al trabajo de síntesis
3. Presenta una información clara
4. Presenta correctamente su trabajo
5. Obtiene conclusiones correctamente fundamentadas que facilitan la comprensión de los fenómenos sociales estudiados
6. Realiza un trabajo satisfactorio dentro del grupo
7. Mejora su conocimiento personal de las características cambiantes de una sociedad que acoge población inmigrante
8. Mejora su capacidad para empatizar con grupos sociales y culturales distintos del suyo

### Instrumentos:

#### A) EN LA SECUENCIA DE ACTIVIDADES

- Autoevaluación y coevaluación. Actividades:4-5-9-17
- Contrato de trabajo en grupo. Actividades: 2
- Bases de orientación, esquemas de ayuda. Actividades: 3-6-7-8

#### B) CUALQUIER OTRO QUE EL PROFESOR-A DETERMINE

- Pruebas escritas
- Observación de los alumnos-as

## 5.7. Criterios de selección/priorización de contenidos.

### ¿Qué contenidos y en qué orden?

Para seleccionar los contenidos **se parte del paradigma crítico**. Desde esta óptica, la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia se presenta como una construcción social en proceso de cambio que busca respuestas a los problemas que se plantea la sociedad en un momento determinado, y que no está exenta de relativismo.

Esta opción, recupera la idea de **una enseñanza que sirva para conocer, comprender e interpretar el mundo**, sin excluir promover el compromiso de los alumnos-as con la sociedad y se preocupa por los problemas de la humanidad, por los grupos sociales no hegemónicos, por la diversidad de culturas y géneros, la desigualdad, los conflictos, la interdependencia en el funcionamiento del sistema mundo o los problemas de la vida cotidiana.

**La selección de los contenidos ha de ser relevante y motivadora para el alumnado, los contenidos han de relacionarse de alguna manera con su propio contexto cultural y social, ya que, el alumnado valora especialmente los contenidos por su aplicabilidad y funcionalidad.**

Conviene partir de la lógica de los propios alumnos-as, de sus ideas, de sus concepciones y aproximarlos progresivamente a la lógica de la ciencia mediante la interacción con los compañeros-as, con el profesor-a y con los contenidos disciplinares.

Aumenta la motivación del alumnado, presentar los contenidos como un interrogante o un problema a resolver, un caso en el que hay que tomar decisiones o como una pequeña investigación.

Es conveniente organizar los contenidos **en pequeños ciclos de enseñanza y enseñanza**, ya que esto facilita la construcción del conocimiento.

Se propone para esta etapa que se contemple la existencia de niveles diferentes o perspectivas. Así, establecemos varias aproximaciones a la realidad social.

Primero. Un primer ciclo de aproximación a los fenómenos sociales que, a modo de **visión panorámica**, ponga en juego contenidos sencillos a la consideración de las actividades humanas en sociedad: habitar, producir, relacionarse, organizarse, pensar... En este primer ciclo, la selección de objetos de estudio [contenidos] se haría desde la perspectiva de considerar problemáticas o cuestiones fundamentales relativas a las relaciones del individuo con la sociedad.

Segundo. En un segundo ciclo el estudio de la realidad social relevante sería el trabajo con **objetos de estudio** que planteen problemáticas relativas a las relaciones de las comunidades humanas con el medio, no sólo desde la Geografía, sino integrando otras perspectivas, y considerando, en todo caso, la dimensión temporal, desde la óptica de formas diversas de relaciones entre el hombre y el medio a lo largo del tiempo y del estudio de procesos sencillos de cambio en esas relaciones.

Tercero. En un tercer ciclo se abordaría la profundización en problemáticas relativas a **diversos modelos de sociedades**, tanto actuales como del pasado, atendiendo, en todo caso, a procesos singulares y paradigmáticos como procesos de cambio, de aculturación, etc.

Cuarto. Este ciclo final, trabajaría una selección de **problemas sociales relevantes del mundo actual**, poniendo en juego, en su análisis, el pasado próximo y utilizando, en todo caso, los instrumentos básicos de conocimiento adquiridos con anterioridad.

## **5.8. Aspectos relativos al aprendizaje de las Ciencias Sociales.**

### ***¿Existen dificultades propias relacionadas con el aprendizaje de las Ciencias Sociales?*<sup>6</sup>**

Sí, en esta materia, además de las propias de todo aprendizaje, se dan algunas dificultades específicas a las que hay que hacer frente mediante alguna-s estrategia metodológica apropiada. Entre estas dificultades nos encontramos por ejemplo con la empatía, la cronología, el tiempo histórico, la causalidad, la lectura y comprensión de mapas, etc.

#### ***La empatía.***

Es una dificultad muy extendida a la hora de comprender los hechos históricos. La dificultad estriba en lo difícil que les resulta a los alumnos-as **comprender otras mentalidades, hábitos de personas que vivieron en épocas distintas a la suya**, sin caer en anacronismos.

---

<sup>6</sup> Dificultades en el aprendizaje de las Ciencias Sociales. Una perspectiva psicodidáctica. Ángel Liceras. GEU.

El concepto de empatía se entiende como la capacidad y disposición intelectual para colocarse en el lugar de otra persona para tratar de comprender sus pensamientos y acciones desde la perspectiva del pasado, **constituye un elemento primordial para el conocimiento de los acontecimientos históricos.**<sup>3</sup>

*Las formas de abordarla pueden ser muy diversas: a través de la búsqueda de analogías con lo conocido, activando la imaginación de los alumnos-as y tratando de acercarlos a la comprensión de realidades pasadas; los ejercicios proyectivos con los que tratan de introducirse a sí mismos en un contexto concreto; las construcciones imaginativas, visiones de un observador externo; juegos y simulaciones; ejercicios de contrariedad; contrastes entre el pasado y el presente, etc.*

### **La cronología.**

La cronología en la ciencia histórica se entiende como el instrumento que se usa para medir la Historia, lo que supone, a su vez, la comprensión del **concepto de duración y del concepto de orden.**

Ambos conceptos resultan muy difíciles de dominar por los alumnos-as antes de los 14-15 años, cuando la mayoría de ellos, por ejemplo, solucionan la concepción cronológica de a. Y d. de Cristo.

*Siendo la cronología necesaria en la enseñanza de la Historia, no debe ser éste el único eje vertebrador, sino **un mapa temporal** que les sirva en base a su propio conocimiento histórico.*

### **El tiempo histórico.**

El tiempo histórico es, en esencia, una duración; que se sitúa en el ámbito relativamente independiente de la cronología que aplicamos. Por ejemplo, podemos conocer la duración de los distintos períodos de la Historia, pero no así, de las relaciones que se producen en la fase de transición de un período a otro anterior o posterior, lo que impide determinar con exactitud su comienzo y final. **El dominio del tiempo histórico va más allá de la cronología histórica.** El tiempo histórico es continuo, mientras que el cambio social es discontinuo. La noción de duración la van construyendo los alumnos-as a partir de sus experiencias personales y por tanto tiene un gran componente de subjetividad.

*La enseñanza del tiempo histórico en esta etapa debe hacerse **a partir de los conocimientos previos que los alumnos-as tienen sobre cuestiones temporales y actuar en función de ellos de lo más cercano y concreto a lo más alejado y abstracto**, en un proceso inductivo y una práctica docente que aborde la realización de “mapas temporales” que relacionen e integren los conocimientos y las fechas, unas con otras, en un continuo temporal que permita interpretar cualquier acontecimiento en función de unos ejes de análisis temporal.*

### **La causalidad.**

Entender el tiempo histórico comporta también el dominio del concepto de la sucesión causal histórica, lo que conlleva a su vez dos ámbitos de dificultad: en primer lugar, la consideración del intervalo temporal entre causa y efecto suele ser mayor en Historia que en otros dominios causales, porque **en Historia con frecuencia los hechos históricos tienen consecuencias a corto, medio y a largo plazo**; generalmente los

hechos históricos tienen más de una causa y producen más de una consecuencia, y no se suelen producir relaciones lineales.

Puede que la mayor dificultad para los alumnos-as sea la correcta comprensión de la causalidad múltiple. Y sin embargo este dominio es muy importante para el aprendizaje de las Ciencias Sociales, porque **la explicación causal facilita el tránsito de una Historia descriptiva a otra explicativa.**

*Trabajar la comprensión de la causalidad en Historia supone algo más que enfrentarlos a un número más o menos amplio de causas de unos hechos históricos. Se precisa enseñar y aprender a priorizarlas y reducirlas a un orden, estableciendo una cierta jerarquía causal.*

### **Lectura y comprensión de mapas.**

La cartografía es una herramienta básica en las disciplinas sociales en general, insoslayable en el campo de la Geografía y habitual en la vida cotidiana de las personas, pero su uso exige un amplio dominio de conceptos y destrezas espaciales relacionadas con la lectura, análisis e interpretación de la cartografía.

Los mapas y las maquetas son abstracciones, y, como tales, pueden resultar extremadamente difíciles de entender para los alumnos-as que necesitan que la información se les presente de una forma concreta. La comprensión de los mapas y la comunicación cartográfica es un complejo problema de aprendizaje para bastantes alumnos-as, porque **interpretar un mapa es una capacidad que se desarrolla gradual y prácticamente.**

Los problemas más usuales que se presentan en el aprendizaje del lenguaje cartográfico derivan de las características básicas de sus elementos constitutivos básicos:

- El tipo de proyección
- La interpretación de la escala
- La selección de los aspectos representados
- Signos y símbolos convencionales
- La representación bidimensional de una realidad tridimensional
- La orientación y localización en el mapa
- Los conceptos geográficos

Se debe insistir en las consideraciones ya tradicionales en el ámbito de la enseñanza de la Geografía: **proceder desde lo conocido a lo desconocido, de lo concreto a lo abstracto y de lo particular a lo general.** Sin olvidar que la lectura de mapas se trata de una destreza no alcanzable ni en un momento concreto ni en un período corto de tiempo; sino que **requieren de un trabajo programado y continuado a lo largo de toda la etapa.**

## **5.9. TIC y Ciencias Sociales.**

Las Ciencias Sociales como cualquier materia escolar no puede quedar al margen de las tecnologías.<sup>7</sup>

**¿Cómo hay que integrar las TIC en el proceso de enseñanza de la asignatura?**

---

<sup>7</sup> El método didáctico a través de las TIC. Cristina Sales Arasa. Nau Llibres.

En primer lugar, consideramos que el elemento articulador y motor del proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, es **su propio método didáctico** y el **conjunto de estrategias metodológicas**, testadas a lo largo del tiempo, que han demostrado **eficacia** en el aprendizaje de las Ciencias Sociales.

Dicho esto, el papel de las TIC en la enseñanza –aprendizaje de las Ciencias Sociales, será **subsidiario** del método didáctico y del conjunto de estrategias metodológicas de la materia. De forma que las TIC se insertan puntualmente cuando de su uso se deriven aprendizajes en Ciencias Sociales de **más calidad**. Secundariamente se obtendrán aprendizajes y avances en la competencia digital del alumnado.

**Decálogo**<sup>8</sup> para la actuación y el uso de las TIC en el aula:

- 1) Lo relevante deben ser siempre los contenidos y objetivos de las Ciencias Sociales, no lo tecnológico.
- 2) Las TIC no tienen efectos mágicos sobre el aprendizaje de las Ciencias Sociales, ni generan automáticamente innovación educativa.
- 3) Es el método o estrategia didáctica junto con las actividades planificadas las que promueven un tipo u otro de aprendizaje.
- 4) Se deben utilizar las TIC de forma que el alumnado aprenda “haciendo cosas” con la tecnología.
- 5) Las TIC deben utilizarse tanto como recurso de apoyo al aprendizaje de las Ciencias Sociales, como para la adquisición y desarrollo de competencias específicas en la tecnología digital y de la información.
- 6) Las TIC en Ciencias Sociales pueden ser utilizadas tanto como herramientas para la búsqueda, consulta y elaboración de información como para relacionarse y comunicarse con otras personas.
- 7) Las TIC en Ciencias Sociales deben ser utilizadas tanto para el trabajo individual de cada alumno-a como para el desarrollo de procesos de aprendizaje colaborativo entre grupos de alumnos-as tanto presencial como virtualmente.
- 8) Cuando se planifica una secuencia didáctica, proyecto o actividad con TIC, debe hacerse explícito no sólo el contenido y objetivo de la materia de Ciencias Sociales, sino también el tipo de habilidad tecnológica que se promueve en el alumno-a.
- 9) Cuando utilicemos las TIC en las sesiones de Ciencias Sociales, debe evitarse la improvisación.
- 10) Usar las TIC no debe considerarse ni planificarse como una acción ajena o paralela al proceso de enseñanza habitual de la materia.

### **5.10 .La evaluación: criterios para la evaluación.**

Los nuevos currículos derivados de la implantación de la LOE, introducen como gran novedad unas competencias que son el referente final de todos los aprendizajes.

Siendo así, el problema se plantea a la hora de evaluar éstas competencias.

**Las competencias como tales no son evaluables.** No se aprueba o suspende la competencia para aprender a aprender, para la autonomía e iniciativa personal, la social y ciudadana, ...etc.

---

<sup>8</sup> Algunos principios para el desarrollo de buenas prácticas pedagógicas con las TIC en el aula. Area M.

El currículum se organiza en materias que son las encargadas, a través de sus contenidos, de posibilitar que se alcancen unos objetivos terminales para la etapa, que en sí mismos contienen las competencias.

De forma que no se pueden lograr los objetivos sin haber desarrollado adecuadamente las competencias básicas. Por lo tanto queda clara **la función directora de los objetivos, a los que quedarán supeditados los contenidos**, que sin detrimento de la obtención de los objetivos, pueden ser modificados, ampliados, agrupados, etc.

Dicho esto, se sigue encontrando el problema de cómo evaluar la materia de Ciencias Sociales. Para ello el currículum, coherentemente con los objetivos terminales, específica para cada curso de la etapa, los criterios de evaluación correspondientes y dentro de ellos **una serie de indicadores de evaluación fácilmente observables en los alumnos-as**.

El grado en que se adquieren por los alumnos y las alumnas estos criterios de evaluación son los referentes para, con los instrumentos de evaluación adecuados, obtener una calificación.

**Esta propuesta se centra en llevar a cabo una evaluación dentro del modelo comunicativo y psicosocial.**<sup>9</sup>

El modelo comunicativo [Cardinet, 1992] o psicosocial debido a la relevancia especial que adquiere el contexto social en el que se produce el aprendizaje. Para adentrarnos en las concepciones y en las propuestas de modelo que proponemos, nos centraremos en sus aspectos más relevantes:

1. **El aprendizaje se concibe como una construcción personal del sujeto que aprende**, influida tanto por las características personales del alumno-a (sus esquemas de conocimiento, las ideas previas, los hábitos ya adquiridos, la motivación, las experiencias anteriores, etc.) como por el contexto social que se crea en el aula.
2. Son especialmente relevantes las mediaciones que se producen entre los alumnos-as y el profesorado. El alumnado, por diversas razones (por su contexto social o por las características de sus esquemas de conocimiento) no percibe de la misma manera las demandas del profesorado; por este motivo, **es conveniente realizar procesos de negociación que les permitan compartir las mismas ideas sobre los objetivos que se persiguen o sobre los criterios de evaluación**.
3. **La evaluación se convierte en un instrumento que permite mejorar la comunicación y facilitar el aprendizaje**, puesto que una buena vía para aprender consiste en la apropiación progresiva por parte de los estudiantes (a través de situaciones didácticas adecuadas) de los instrumentos y criterios de evaluación del profesorado. En este proceso, las actividades didácticas de traspaso de criterios a través de la autoevaluación o la evaluación mutua son especialmente útiles. **En este contexto no se establecen límites precisos entre las actividades de evaluación y las actividades de aprendizaje**.
4. Se considera primordial promover la autonomía de los estudiantes; para ello es necesario desarrollar métodos pedagógicos orientados a fomentarla. **La llamada evaluación formadora es un elemento clave del modelo que se propone precisamente transferir al alumnado el control y la responsabilidad de su**

---

<sup>9</sup> Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria. Pilar Benejam y Joan Pagés (coord.). Dolors Quinquer y otros. Horsori.

### ***aprendizaje mediante el uso de estrategias e instrumentos de autoevaluación.***

El enfoque comunicativo de la evaluación abre nuevas perspectivas al aprendizaje que superan los límites de la evaluación formativa, ya que el recurso que propone de la ***interacción, la gestión social del aula y el traspaso de la responsabilidad del aprendizaje al propio alumnado*** aumenta notablemente sus posibilidades de ser llevado a la práctica con un coste mucho menor para el docente y con más beneficio en términos de aprendizaje para los estudiantes.

La evaluación es la piedra angular donde descansa, en buena parte, todo cambio y toda innovación educativa, de cualquier modelo pedagógico, de cualquier metodología.

Así autores como Jorba y Sanmartí [2000] señalan el cambio en la práctica educativa necesita el cambio en la práctica de la evaluación: su finalidad, el qué y el cómo se evalúa.

***Existen una serie de instrumentos de evaluación que utilizados correctamente facilitan un proceso de enseñanza-aprendizaje centrado en el alumnado.***<sup>10</sup>

Frente a la utilización casi exclusiva del examen se propone el uso de instrumentos como ***el cuaderno de clase, la carpeta de trabajos representativos, el portafolio y los mapas conceptuales***, considerados como herramientas innovadoras en el aula. Estos instrumentos no sólo miden la transmisión de conocimientos, también permiten comprobar si se están adquiriendo las competencias que deben lograr los alumnos-as, potencian la autorregulación de los aprendizajes y proporcionan una mayor interacción entre alumnado y profesorado [Alfageme, 2009].

Resumiendo, el desarrollo de las competencias básicas ***exige reinventar la evaluación para poder valorar el uso que el alumnado hace de los aprendizajes en situaciones reales.***

La mejora de la evaluación pasa por la formulación de “unidades de evaluación”, por su integración en la secuencia de enseñanza y aprendizaje (unidades de trabajo) y por el uso de procedimientos de autoevaluación que hagan posible ***“aprender del error”***.

De forma paralela al aprendizaje del alumnado, se desarrolla el proceso de enseñanza del profesorado y se han de utilizar los procedimientos más naturales y adaptados que permitan su evaluación.

Por último, es necesario diseñar un procedimiento que permita la evaluación de la propia evaluación (metaevaluación) para poder introducir las mejoras necesarias y, con ello, evitar que se convierta en un instrumento de selección y exclusión.

## **6.- Modelos de secuencias didácticas y materiales.**

### ***Proyectos:***

#### ***Proyecto Gea-Clio. Modelo organizativo de Souto.***

El proyecto GEA-CLÍO defiende la necesidad de abordar los grandes problemas sociales y ambientales desde las disciplinas científicas, pues nuestra valoración de las innovaciones en el campo de las ciencias sociales nos hacían ver que bajo "este paraguas" se escondía una gran

<sup>10</sup> Instrumentos de evaluación para centrar nuestra enseñanza en el aprendizaje de los estudiantes. M. Begoña Alfageme y Pedro Miralles/ Iber nº 60, 2009

confusión y superficialidad, pues se entendían los problemas relevantes como un centro de interés de carácter global, donde era muy difícil encontrar un orden de aprendizaje. Se confundía, como también ocurre hoy, el enseñar un poco de todo (hilvanado por nuestra racionalidad ilustrada de años de edad) con un aprendizaje difícil y desordenado, pues faltaba en el alumnado un orden para organizar las ideas que se enseñaban.

### **Proyecto Kairos (Multimedia)**

KAIROS es un programa de apoyo al profesorado de Historia de Secundaria y Bachillerato. KAIROS contiene cuatro propuestas y un espacio de comunicación:

Unos temas de Historia planteados de tal forma que, partiendo de asuntos del presente, no se sujeten a un período histórico establecido y por los que podamos recorrer el tiempo y el espacio sin desprendernos de las preocupaciones del presente.

Unas aportaciones metodológicas dirigidas al refuerzo de la didáctica de la Historia.

Acercamiento de documentos, gracias a la ubicuidad en la red, que puedan resultar de ayuda en la preparación de clases y ejercicios complementarios.

Presentación de libros y de publicaciones electrónicas en la red de utilidad en la formación del profesor y en la permanente actualización de los conocimientos.

### **Proyecto IRES**

"*Modelo Didáctico de Investigación en la Escuela*". Este modelo didáctico de carácter alternativo se propone como finalidad educativa el "*enriquecimiento del conocimiento de los alumnos*" en una dirección que conduzca hacia una visión más compleja y crítica de la realidad, que sirva de fundamento para una participación responsable en la misma. Se adopta en él una visión relativa, evolutiva e integradora del conocimiento, de forma que en la determinación del conocimiento escolar constituye un referente importante el conocimiento disciplinar, pero también son referentes importantes el conocimiento cotidiano, la problemática social y ambiental y el conocimiento que en el IRES se denomina "*metadisciplinar*" (es decir, grandes conceptos, procedimientos y valores que constituyen una cosmovisión deseable). Este conocimiento escolar integrado puede ir adoptando significados cada vez más complejos, desde los que estarían más próximos a los sistemas de ideas de los alumnos-as hasta los que se consideran como meta deseable para ser alcanzada mediante los procesos de enseñanza; esa trayectoria desde formulaciones más sencillas del conocimiento escolar hasta formulaciones más complejas es considerada como una "*hipótesis general de progresión en la construcción del conocimiento*" (Grupo Investigación en la Escuela, 1991) y se halla orientada, en todo caso, por el conocimiento metadisciplinar. Las ideas o concepciones de los alumnos -y no sólo sus intereses- constituyen, así, una referencia ineludible, afectando tanto a los contenidos escolares contemplados como al proceso de construcción de los mismos.

### **Proyecto 13-16**

Conjunto de 14 unidades didácticas de historia para jóvenes de 13 a 16 años. Cada unidad didáctica se estructura en una descripción de la unidad, objetivos, contenidos, estrategias, información adicional y en algunos casos bibliografía. Al final se encuentra un capítulo dedicado a la evaluación de las unidades anteriores.

### **Unidades didácticas:**

#### **Global express**

Es una herramienta para trabajar temas y acontecimientos de dimensión global. Consta de una propuesta didáctica, con orientaciones para el profesorado e información de contexto sobre el tema. Global express pretende generar preguntas entre los alumnos y las alumnas de nuestras escuelas sobre lo que cuentan los medios de comunicación. Se trata de promover una visión crítica de la realidad que les permita comprender el estado del mundo y, en especial, la situación del mundo en desarrollo.

#### **Camino a Huambo.**

Se trata de una gincana que permite identificar las consecuencias que cualquier conflicto armado tiene para la población civil, centrada específicamente en el éxodo al que millones de personas se ven obligadas cuando se inicia una guerra. Se introducen también conceptos

como los de 'personas refugiadas' y 'personas desplazadas'. Por su dinámica, pretende hacer descubrir el trabajo en equipo como método en el que cada miembro aporta diferentes habilidades y/o capacidades, y que permite disfrutar de la satisfacción que proporciona vencer las dificultades de forma colectiva.

Se plantea una temporización en dos sesiones: una primera para la realización de la gincana, y una segunda para la reflexión en grupo. La dinámica está pensada para un grupo clase que permita crear 8 grupos de unas 3 personas cada uno.

### ***Haití: cuando la tierra tiembla.***

Se trata de una propuesta educativa para trabajar las causas y las consecuencias del terremoto que ha afectado Haití en enero de 2010. A partir de webs, artículos y viñetas gráficas, veremos las causas que provocan un terremoto y su relación con otros fenómenos naturales, obtendremos una visión más amplia de Haití, reflexionaremos sobre la relación entre las consecuencias de una catástrofe y la pobreza y analizaremos el papel de los medios de comunicación.

Este material también nos propone un juego de simulación que nos permitirá reflexionar sobre los tipos de ayuda que se activan para hacer frente a un desastre y, finalmente, nos invita a preguntarnos sobre qué acciones, individuales y colectivas, podemos llevar a cabo para implicarnos: acciones de ayuda directa a la población afectada, de sensibilización dirigida a nuestro entorno y de movilización para exigir responsabilidades políticas.

### ***El petróleo, una riqueza envenenada.***

Este material tiene como objetivo principal que el alumnado tome conciencia sobre la dependencia del petróleo de nuestro estilo de vida y consumo. Asimismo, pone sobre la mesa las consecuencias que la producción de este combustible tiene para las poblaciones del Sur, más allá de los problemas ambientales y geoestratégicos que supone su posesión, extracción y comercialización.

Este material se inicia con el trabajo de una fotografía que permite sondear al alumnado en relación a sus conocimientos previos sobre el tema. "El petróleo, una riqueza envenenada" ofrece además una visión completa de quién está detrás del negocio del petróleo, desde los principales países productores hasta las grandes empresas que lo refinan y lo comercializan. También pone de manifiesto la vinculación que existe entre este combustible y algunos de los conflictos armados sufridos en países como Angola, Sudán, Chad, Bolivia, México o países de Oriente Medio. A través de la historia del campesino André Deoutol, de Chad, se pretende que el alumnado tome conciencia de la situación de pobreza extrema en la que se encuentran las personas que viven en las zonas petrolíferas. Finalmente, pretende hacer descubrir a los jóvenes maneras diferentes de actuar como ciudadanos y ciudadanas para cambiar esta injusticia.

### ***"Historia, Kairós y Cronos".***

Pablo Antonio Torres Bravo. Ediciones de la Torre. Madrid, 2001.

Unidad didáctica diseñada como unidad inicial de un curso de 4º de ESO, también adaptable a cursos anteriores. Trata de aproximar a los alumnos-as a las cuestiones temporales más relevantes de la Historia con el fin de que ubiquen y relacionen procesos históricos en un mapa temporal coherente. Este trabajo pretende ser una ayuda para el profesor-a de secundaria a la hora de plantear los aspectos convencionales del tiempo histórico. Las nociones temporales tienden a darse por sabidas y, por ello, errores como la identificación entre tiempo histórico y cronología no acaban de resolverse. No se olvidan dos aspectos esenciales: la profundización del espíritu crítico para discernir entre fuentes e interpretaciones, y la potenciación de su capacidad de descentramiento, relacionando ambos aspectos con elementos temporales de la historia.

### ***"Viaje a la Antártida: taller de historia y de escritura". Un proyecto colaborativo.***

Dolors Quinquer.

El proyecto consiste en recrear y escribir –conjuntamente entre toda una clase de ESO– un relato sobre un viaje a la Antártida a principios del siglo XX, en el momento de las exploraciones heroicas. Como referente y como eje del trabajo, también como base

documental y elemento de motivación, se utiliza un viaje real que realizó Ernest Shackelton a la Antártida entre 1914 y 1916.

### ***Los movimientos de población.***

Berritzegune Nagusia. Asesoría de Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

Evolución de los movimientos de población a través de la historia. Análisis de la situación pasada y presente.

El punto de partida de esta secuencia didáctica es la constatación de una realidad social cambiante por la llegada y participación en la sociedad de inmigrantes.

Los movimientos de la población han sido constantes a lo largo de la historia de la humanidad. aquí y ahora nuestra sociedad es un sociedad receptora de población inmigrante, lo que produce cambios en la estructura y funcionamiento de la misma.

### ***Simulaciones:***

#### ***Iter-itineris: una euroaventura medieval.***

Iter-itineris es un juego interactivo on line basado en la aventura de una familia centroeuropea de la Europa medieval. "Brujas, 1349 Europa entera sucumbe ante la epidemia de peste negra que diezma a la población. En el hogar de un rico comerciante de la ciudad, una joven, Úrsula, trabaja en su habitación en la composición de un libro de horas mientras sus padres, Pieter y Jutta, están ajetreteados en los preparativos del viaje hacia Venecia, dónde Pieter tiene negocios importantes que atender. Hubert, el hijo adolescente, en otra estancia de la casa, atiende a las lecciones de Ibn Mussa, el maestro árabe...."

Se trata de un juego basado en pruebas y actividades relacionadas con el conocimiento de la historia, la geografía, la literatura y el arte europeos.

#### ***La historiadora.***

Aventura on-line basada en la novela "La historiadora" de Elizabeth Kostova.

#### ***La esperada.***

Aventura on-line basada en la novela "La esperada" de Katheleen MCGowan

### ***Webquests.***

#### ***Los niños de la guerra. Ana Basterra y Carlos Puerta.***

[www.saretik.net/gudarenumeak](http://www.saretik.net/gudarenumeak)

#### ***La revolución industrial. Ana Basterra.***

[http://www.phpwebquest.org/wq2/webquest/soporte\\_tabbed\\_w.php?id\\_actividad=2550&id\\_pagina=1](http://www.phpwebquest.org/wq2/webquest/soporte_tabbed_w.php?id_actividad=2550&id_pagina=1)

### ***Animaciones:***

Studio Dogma

***La imagen medieval, Isaac.***

***Cronología de la Edad Moderna.***

***Guerras de religión.***

***Primera Guerra Mundial.***

***Segunda Guerra Mundial.***

***Mapa animado de la Unión Europea.***

***La Guerra de Iraq.***

## **Visitas virtuales:**

### **Ars virtual.**

Mapa de Patrimonio. ArsVIRTUAL presenta el "Mapa del Patrimonio", una innovadora forma de navegar por la web que permite al navegante acceder a cada una de las visitas virtuales 3D a través de un mapamundi interactivo. De esta forma es posible tener una visión global de los contenidos del portal y entender toda la magnitud del proyecto.

[www.fundaciontelefonica.com/arsvirtual](http://www.fundaciontelefonica.com/arsvirtual)

## **Proyectos colaborativos, cooperativos y telemáticos:**

El crecimiento acelerado de Internet **ha posibilitado la creación de ambientes colaborativos y cooperativos de carácter telemático en el campo de las Ciencias Sociales**. Ahora los estudiantes pueden 'salir' de su mundo cotidiano para embarcarse en una aventura con compañeros-as que se encuentran prácticamente en cualquier parte del mundo. Por lo general, este tipo de trabajo a distancia, facilitado por Internet, se compone de proyectos en forma de actividades didácticas que deben desarrollarse en grupo, en las que los participantes no son simplemente 'amigos-as por correspondencia', sino que conforman un equipo que debe lograr un objetivo.

Para solucionar los retos planteados a los participantes en este tipo de actividades, es muy importante que al planearlas, se solicite a estos una interacción y una comunicación efectivas, esto es, necesaria y significativa.

A continuación reseñamos algunas de las iniciativas más importantes en el ámbito internacional que promueven el desarrollo de proyectos colaborativos y cooperativos por Internet.

### **Educalia.**

Espacio virtual creado por la Fundación "La Caixa" de Barcelona con el que se busca facilitar la puesta en marcha de proyectos colaborativos interesantes entre grupos de estudiantes de diferentes lugares. En el desarrollo de los proyectos, estos deben intercambiar información, debatir y participar en foros.

<http://www.educalia.org/>

### **Kli eta klik.**

'Klik eta Klik' se desarrolla mediante un concurso en el que se participa a través de la web [www.kliketaklik.com](http://www.kliketaklik.com) y que se compone de seis pruebas de diferentes tipos (conocimientos de diversas materias, habilidades, debates, etc.).

El proyecto transcurre pegado a la actualidad. Entre los temas que se tratan destacan aquellos que son noticia en los medios, en la sociedad y en el propio ámbito de los jóvenes.

En el 2009, por ejemplo, se trata el tema de la seguridad en Internet. Es en la prueba 'Toma y daca' donde los alumnos de cada centro deben debatir el asunto desde dos puntos de vista diferentes. En esta edición, por tanto, deben analizar los problemas de privacidad en las redes sociales, los casos de 'ciberbullying' y acoso en la Red, el uso de fotos en canales de comunicación como Tuenti o Facebook, etc. Para ello, deben buscar información sobre el tema con la que argumentar sus posiciones.

[www.kliketaklik.com](http://www.kliketaklik.com)

## 7. Bibliografía profesional

HERNÁNDEZ CARDONA, X. (2002), ***Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia***, Graó, Barcelona.

Es una obra práctica dirigida a los profesionales de la enseñanza primaria y secundaria. En ella se expone el estado de la cuestión acerca de la didáctica de las ciencias sociales como disciplina científica, los puntos claves de su enseñanza-aprendizaje y todo un conjunto de reflexiones útiles para la práctica en el aula.

BENEJAM, P. Y PAGÉS, J. (Coord) (1997), ***Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria***, Horsori, Barcelona.

Obra clásica dirigida, preferentemente, a los futuros profesores-as de Ciencias Sociales, Geografía e Historia de la enseñanza secundaria y también a los profesionales de la enseñanza que deseen actualizar su reflexión en esta área de conocimiento. El libro se divide en diez capítulos que abordan los temas más relevantes, al tiempo que invita al lector-a a construir y compartir un sistema de significados que pueda orientar su intervención en los procesos de enseñanza/aprendizaje de las Ciencias Sociales.

CARRETERO, M y otros (1989), ***La enseñanza de las Ciencias Sociales, Aprendizaje VISOR***.

Introducción general a la problemática sobre la enseñanza de las ciencias sociales, teniendo en cuenta tres tipos de cuestiones: las disciplinares, las psicológicas y las didácticas. Trata de dar una visión general de los tres aspectos partiendo de la íntima relación que hay entre ellos.

GRUPO ÍNSULA BARATARIA (COORD)., (1994), ***Enseñar y aprender ciencias sociales. algunas propuestas de modelos didácticos***. Mare Nostrum, Madrid.

Propuestas prácticas de grupos de renovación pedagógica en el campo de la didáctica de las ciencias sociales.

TREPAT C. A y otros, (2002), ***El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales***. Graó, Barcelona.

Este texto tiene como objetivo proporcionar al profesorado de ciencias sociales las bases para trabajar las nociones de tiempo y espacio en el aula. Ofrece un amplio abanico de recursos y criterios didácticos para la secuenciación y el desarrollo de actividades adecuadas para Educación Secundaria.

LICERAS RUIZ, A. (1997),

***Dificultades en el aprendizaje de las ciencias sociales. una perspectiva psicodidáctica***. GEU. Granada.

Se trata de un texto teórico-práctico que aborda las dificultades más habituales en la enseñanza de las ciencias sociales: cronología, empatía, tiempo histórico, etc.

GONZÁLEZ, I. (2001), ***Una didáctica de la historia***.

Ediciones de la Torre. Madrid.

Relato de una experiencia en la enseñanza de las ciencias sociales poniendo a los alumnos y alumnas en el papel del historiador-a.