

# *Leemos cuentos*



## *Antología de relatos policíacos*

*Iker Ipintza - Mikel dominguez*

# *Índice*

*Págs:*

<i>Prólogo-Introducción.....</i>	<i>1</i>
<i>Cuerpo de antología.....</i>	<i>2,3,4,5</i>
<i>Bibliografía.....</i>	<i>6</i>

# *Prólogo-introducción*

## *de relatos*

*Los relatos policíacos son una obra literaria o cinematográfica cuyo tema es la búsqueda del culpable de un delito. Se caracteriza por la intensidad y suspense que debe mantener durante la trama y porque involucra al espectador en la resolución de los casos.*

*Este tipo de relatos policíacos se empezaron a escribir cerca de los años 1840 con Aguste Dupin que fue el detective principal del famoso escritor Edgar Allan Poe en novelas como El escarabajo de oro, La carta robada, El gato negro o Los crímenes de la calle Morgue.*

*Las características de estas novelas son que suelen estar escritas en primera persona o también en tercera persona. El tema general suele ser la búsqueda o la investigación, para saber quién es el culpable del delito o de un suceso.*

# *Cuerpo de la antología*

***Sherlock Holmes:*** *El autor es Arthur Conan Doyle. Nació en Escocia el 22 de mayo de 1859 y murió el 7 de julio de 1930 en Inglaterra. A los ocho años fue enviado a la escuela Romana Católica, luego estudió en la universidad Stonyhurst. Desde 1876 hasta 1881 estudió medicina, pero mientras tanto dedicaba su tiempo a escribir cuentos cortos. Unas de sus obras fueron Estudio de escarlata, Las aventuras de Sherlock Holmes etc.*

*El argumento de este relato va sobre Sherlock Holmes. En una selva grande, Sherlock Holmes, estaba explorando el espacio, hasta que vio una persona que estaba herida y llamó a un médico. Fue en busca de un médico pero como había pasado demasiado tiempo, la persona falleció.*

*El narrador de este relato está en primera persona y el personaje principal es Serlock Holmes, los personajes secundarios son Hudson y Watson. Para finalizar, el personaje episódico es la vieja y el médico. Los acontecimientos suceden en una época que no es la actual; se prolongan durante un día más o meno; se ordenan de forma lineal y el cuento sucede en una selva.*

***El asesinato en un tren:*** La autora es Patricia Highsmith. Nació en 19 de enero de 1921 en Fort Worth, Texas y murió el 4 de febrero de 1995. Nació con el nombre Mary Patricia Plangman. Su vocación por la escritura fue tempranísima, porque a los ocho años descubrió el libro Karl Menninger. Se graduó en 1942 en el Bernard College, donde estudió literatura inglesa, latín y griego. En 1943 empezó a laborar para la editorial Fawcett. A los 22 años comenzó a escribir la novela *The click of the shutting* nunca publicada.

*El argumento de este relato es el asesinato de un hombre de Howard, éste iba en un tren en el que alguien apretó un gatillo de un revólver y luego ocurrió un tiroteo. Al final descubrieron quien había sido el asesino.*

*El tema de este relato es “el asesinato en un tren”. El personaje principal es Howard, los personajes secundarios son Mari y George y para terminar, los personajes episódicos son la policía y la casera.*

*El narrador de este relato también está en primera persona y los acontecimientos suceden durante un día. Se prolonga en un tiempo de 12 horas más o menos. Los acontecimientos se ordenan de manera cronológica y suceden en varios sitios, por ejemplo en un tren.*

***El asesinato:*** *El autor es Roberto Arlt. Este nació en Buenos Aires en 26 de abril de 1900 y murió el 26 de julio de 1942. Roberto murió debido a un ataque cardíaco. Sus novelas más conocidas son “El humillado” (1930), “300 millones” (1932) y “Prueba de amor” (1932).*

*El argumento de este relato es que un asesino se colocó una fina capa de oro en los dientes para despistar a la policía. A las once y cuarto, en el hotel Planeta, un mayordomo abrió la puerta y se cayó desmayado porque vio a una persona asesinada. Luego investigaron qué pasó.*

*El tema de este relato es “el asesinato de Domenico Salvato. El principal personaje es Lauro Spinozini y el personaje secundario es Domenico Salvato. El narrador de este relato está en primera persona y los acontecimientos suceden en una época actual. Esto se prolonga en un tiempo de una hora o de dos. Los acontecimientos están ordenados de manera cronológica y suceden en un hotel.*

***La señorita de compañía:*** *La autora es Agatha Christie. Ésta nació el 15 de septiembre de 1890 en Torquay (Devon, Inglaterra) aunque su verdadero nombre es Mary Westmacott y murió el 12 de enero de 1976. También escribió novelas románticas bajo un seudónimo. Agatha Christie es conocida como la Reina del Crimen. Ésta publicó más de ochenta novelas y obras de teatro. Su primera novela fue La muerte de Roger Ackroyd.*

*El argumento de este cuento es el asesinato de la señorita de compañía. Un día la señorita Helier, feliz, le dijo al señor Lloyd si tendría el gusto de contarle una historia como todo los días. El señor, comenzó a contar una historia que para él era muy interesante, al terminar, la señorita de compañía se quedó asombrada..*

*Los personajes principales de este relato son el señor Lloyd y la señora Helier, los personajes secundarios son Branty y Doly. Para terminar, el episódico es la esposa. El tema de este relato es “El asesinato de una mujer”. El narrador de este relato está en primera persona y los acontecimientos suceden a principios de siglo xx. La historia se prolonga durante unas horas. Los acontecimientos están ordenados de manera cronológica y sucede en la primavera, en Inglaterra, es una historia de un crimen.*

# ***Bibliografía***

***Definición de policiaco:** Lo hemos buscado en Wikipedia y en*

*Wordreference : [www.wikipedia.org/wiki/Policiaco](http://www.wikipedia.org/wiki/Policiaco)*

***Evolución histórica:** [www.wikipedia.org/wiki/Policiaco](http://www.wikipedia.org/wiki/Policiaco)*

***Características:** [www.wikipedia.org/wiki/Policiaco](http://www.wikipedia.org/wiki/Policiaco)*

***História, información de autores :** [www.wikipedia.org/wiki/Policiaco](http://www.wikipedia.org/wiki/Policiaco)*

***Imagen de la portada:** [comportamiento-del-consumidor.nireblog.com](http://comportamiento-del-consumidor.nireblog.com)*